

ПАЙДАЛАНУ ЖӨНІНДЕГІ НҰСҚАУЛЫҚ



Қуат көзін дайындау



Қосу және өшіру



Құлаққапты қосу (бөлек сатылады)



Басқыны жалғау (бөлек сатылады)



Музыкалық аспаптың тембрін таңдау



Дыбыс биіктігін жартылай реңкке қадаммен өзгерту (тасымалдау)



Дәл баптау (Баптау)



«SUSTAIN» батырмасын қолдану



Құрал параметрлерін сақтау және жүктеу ("менің баптауым")



Кірістірілген композицияны ойнату



Сабақ түрінде композицияның орындалуын пысықтау



«Би музыкасы» режиміндегі ойын



"Би музыкасы" режимінде дауысты қолдану



Ырғақты сүйемелдеумен ойын



Ақылды құрылғы байламы ("APP" функциясы")



Функцияларды бағдарламалау

Бұйымдар жиынтығынан жасалған және бөлек сатылатын керек-жарақтар

Тек осы синтезатормен жұмыс істеу үшін тағайындалған аксессуарларды пайдаланыңыз.

Жазылмаған керек-жарақтарды пайдалану жану, электр тогының соғуы, жарақат алу қаупін тудырады.

ЕСКЕРТПЕ

- Бөлек сатылатын бұйымға керек-жарақтар туралы ақпаратты дүкендегі "CASIO" өнімінің каталогынан және төменде келтірілген мекенжай Мен QR-код бойынша қол жеткізуге болатын "CASIO" сайтынан алуға болады.

<https://support.casio.com/global/ru/emi/manual/LK-S250/>



Ноталар туралы

Ноталарды PDF-файл түрінде "CASIO" сайтынан жүктеуге болады, оған төмендегі мекен-жай бойынша және QR-код арқылы қол жеткізуге болады. Бұл ақылды құрылғыдағы жазбаларды көруге мүмкіндік береді. PDF файлындағы мазмұн кестесінен сіз қалаған композицияның ноталарына тікелей бара аласыз, қажет болған жағдайда оларды басып шығаруға болады.

<https://support.casio.com/global/ru/emi/manual/LK-S250/>



- Осы нұсқаулықтың мазмұнын ішінара да, толығымен де көбейтуге тыйым салынады. Осы нұсқаулықтың мазмұнын жеке пайдаланудан басқа, "CASIO" келісімінсіз кез келген пайдалануға баспа құқығы туралы заңдармен тыйым салынады.
CASIO КОМПАНИЯСЫ ОСЫ НҰСҚАУЛЫҚТЫ НЕМЕСЕ БҰЙЫМДЫ ПАЙДАЛАНУ НЕМЕСЕ ПАЙДАЛАНУ МҮМКІН ЕМЕСТІГІ НӘТИЖЕСІНДЕ ТУЫНДАЙТЫН ҚАНДАЙ ДА БІР ЗАЛАЛ ҮШІН (АТАП АЙТҚАНДА, ЖОҒАЛТЫП АЛҒАН ПАЙДАҒА, ҚЫЗМЕТТЕГІ ҮЗІЛІСКЕ, АҚПАРАТТЫ ЖОҒАЛТУҒА БАЙЛАНЫСТЫ ЗАЛАЛДАРДЫ ҚОСА АЛҒАНДА), ТІПТІ "CASIO" КОМПАНИЯСЫНА ОСЫНДАЙ ЗАЛАЛДЫҢ МҮМКІНДІГІ ТУРАЛЫ ХАБАРЛАНСА ДА, ЕШҚАНДАЙ ЖАҒДАЙДА ДА ЖАУАПТЫ БОЛМАЙДЫ.
- Осы нұсқаулықтың мазмұны ескертусіз өзгертілуі мүмкін.
- Өнімнің сыртқы түрі осы пайдалану нұсқаулығындағы суреттерде көрсетілгеннен өзгеше болуы мүмкін.
- Осы Нұсқаулықта аталған компаниялардың атаулары мен бұйымдардың атаулары басқа компаниялардың тіркелген сауда белгілері болып табылуы мүмкін.

Мазмұны

Жалпы нұсқаулар.....KAZ-3

Ойынға дайындық.....KAZ-4

Қуат көзін дайындау.....	KAZ-4
Пюпитрді дайындау.	KAZ-5
Құлаққапты қосу (бөлек сатылады)	KAZ-6
Басқыны қосу (бөлек сатылады)	KAZ-6
Микрофонды қосу (сатылымда барлардың ішінен)	KAZ-6

Бардлық режимдерге ортақ әрекеттер.....KAZ-7

Дисплейдегі сурет мазмұны.....	KAZ-7
„HOME“ батырмасы	KAZ-7
Үш батырма	KAZ-7
Диск реттегішінің әрекеттері	KAZ-7
Пернелерді жарықтандыру функциясы	KAZ-8

Пернетақтада ойнау.....KAZ-8

Құралды қосу және өшіру.	KAZ-8
Дыбыс деңгейін реттеу	KAZ-10
Метрономмен жұмыс	KAZ-10
Көрсетілімдік ойнаудыңдау	KAZ-11

Орындау дыбысын басқару.....KAZ-12

Музыкалық аспаптың тембрін таңдау	KAZ-12
Пернелердің жанау сипатына (динамикалық сезімталдыққа) сезімталдығын өзгерту.	KAZ-12
Батырманы қолдану	KAZ-13
«SUSTAIN» батырманы қолдану	KAZ-13
Дыбыстарға жаңғырықтандыру қосу.	KAZ-13
Дыбыс биіктігін жартылай реңке қадаммен өзгерту (транспозиция)	KAZ-14
Дәл баптау (баптау)	KAZ-14

Құрал параметрлерін сақтау және жүктеу

(«Менің баптауым».).....KAZ-15

«Менің баптауымда» сақтау	KAZ-15
«Менің баптауымнан» шақыру	KAZ-16

Кірістірілген композицияны ойнату..... KAZ-17

Композициялар	KAZ-17
Ойнату үшін композицияны таңдау	KAZ-17
Композицияның тембрін пернетақтаға тағайындау (тембрді синхрондау)	KAZ-19
Композиция партиясын пысықтау	KAZ-19
Композициялы тактіге есептеуді алу.....	KAZ-20

Сабақ түрінде композицияның

орындалуын пысықтау.....KAZ-21

Сабақтар	KAZ-21
Композицияны таңдау және сабақтан өту.....	KAZ-21
Сабақты құру үшін композицияның бір бөлігін жабу (циклдік сабақ).	KAZ-23

«Би музыкасы» режиміндегі ойын».....KAZ-24

«Би музыкасы» режимі.....	KAZ-24
Би музыкасын орындау.	KAZ-25
Ұсынылған тембрді қолдану	KAZ-27
«Би музыкасы» режимінде дауысты қолдану	KAZ-27
Эффектілерді қолдану	KAZ-27
Орындау кезіндегі шарықтау шегі	KAZ-28

Ырғақты сүйемелдеумен ойнау.....KAZ-28

Ырғақ.	KAZ-28
Ырғақты ойнату	KAZ-28
Ұсынылған стиль параметрлерін қолдану.	KAZ-30
Стиль моделін өзгерту	KAZ-30
Кірістіру фразасын қосу	KAZ-31
Ырғаққа сүйемелдеу қосу үшін аккордты алу.....	KAZ-31
Кіріспе немесе аяқтауды кірістіру.	KAZ-33

Сыртқы құрылғыларды қосу.....KAZ-34

Интеллектуалды аспаппен байлам („APP“ функциясы)	KAZ-34
Компьютерге қосылу және MIDI қолдану	KAZ-35
Аудиоаппаратураға қосылу	KAZ-36

Функцияларды бағдарламалау.....KAZ-37

Параметрлерді жүктеу	KAZ-37
Параметрлер тізімі	KAZ-38

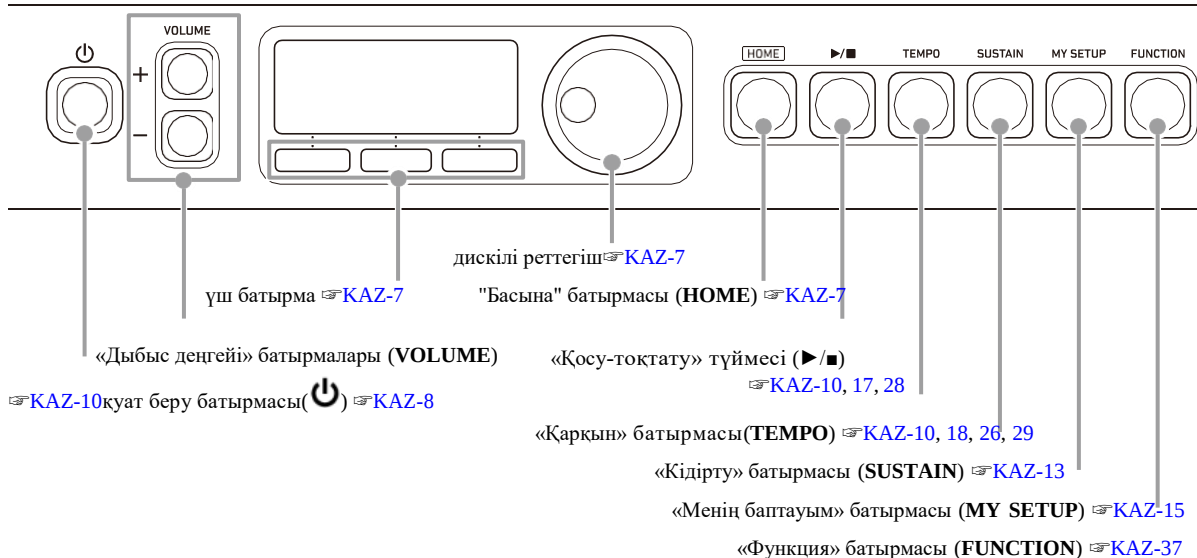
Анықтамалық ақпарат.....KAZ-41

Ақаулықтарды іздеу және жою	KAZ-41
Өнімнің техникалық сипаттамалары.	KAZ-42
Тембрлер тізілімі	KAZ-45
Сокпалы аспаптар дыбыстарының кілттеріне сәйкестік кестесі	KAZ-48
Композициялар тізімі	KAZ-49
Би модельдерінің тізімі.	KAZ-49
Стильдер тізімі	KAZ-50
Аккордтарды алу тәсілдерінің көрсеткіші.	KAZ-51
Аккордтар мысалы.	KAZ-52

MIDI Implementation Chart

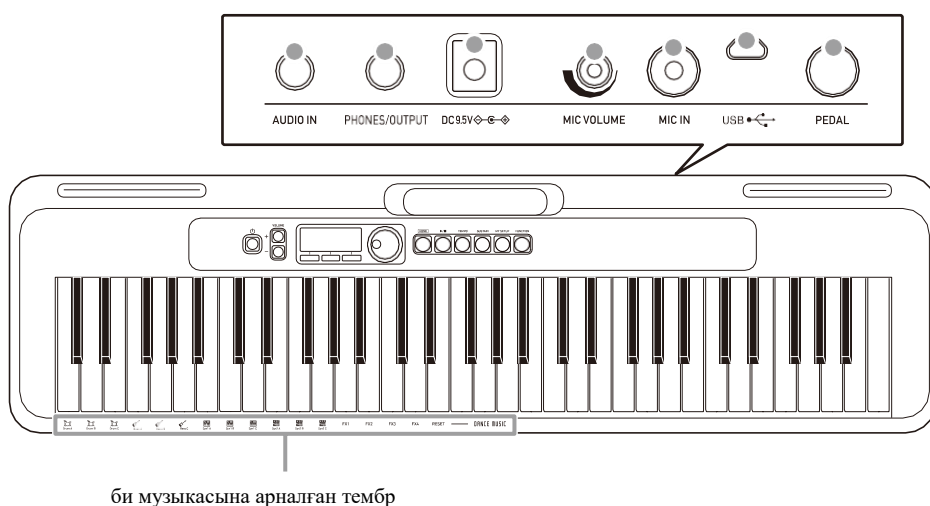
Жалпы нұсқаулар

■ Беткі панель



■ Сырт жағы

- «9,5 В тұрақты ток» шығысы (DC 9.5V) [KAZ-4](#)
- «Құлаққап-шығыс сигналы» ұяшығы (PHONES/OUTPUT) [KAZ-6, 36](#)
- «Дыбыстық кіріс» ұяшығы (AUDIO IN) [KAZ-37](#)
- «Микрофонның дыбыс деңгейі» тұтқасы (MIC VOLUME) [KAZ-6](#)
- «Микрофон кірісі» ұясы (MIC IN) [KAZ-6](#)
- «USB» порт [KAZ-35](#)
- «Басқы» ұясы (PEDAL) [KAZ-6](#)



- Белгісінің оң жағындағы сандар-анықтамалық ақпараты бар бет нөмірлері болып табылады.

Ойнауға дайындық

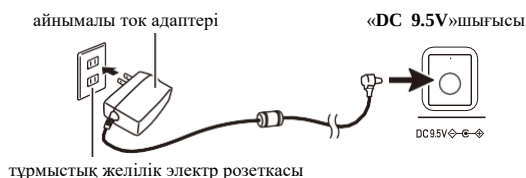
Қуат көзін дайындау

Қуат көзі айнымалы ток адаптері арқылы да, батареялармен де қамтамасыз етілуі мүмкін, әдетте айнымалы ток адаптері арқылы қуат беру ұсынылады.

Айнымалы ток адаптері арқылы қуат беру

Синтезаторды желіге тек тағайындалған айнымалы ток адаптері арқылы қосыңыз (JEITA стандарты, бірыңғай поляризацияланған айырмен). Басқа типтегі айнымалы ток адаптері арқылы қосылу зақым келтіруі мүмкін.

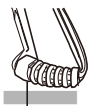
Айнымалы ток адаптерінің түрі — AD-E95100L (JEITA стандартты штекер)



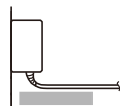
НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

- Айнымалы ток адаптерін қосу және ажырату алдында синтезаторды өшіру керек.
- Өте ұзақ жұмыс істегеннен кейін айнымалы ток адаптері қызады. Бұл қалыпты құбылыс, бұл ақаулықты көрсетпейді.
- Сымның үзілуін болдырмау үшін желілік сымға қандай да бір механикалық жүктеме әсер етпеуі керек.

Бұрауға болмайды



Созуға болмайды



Орауға болмайды



- "DC 9.5 V" шығысына металл заттарды, қарындаштарды, кез келген басқа заттарды салмаңыз. Бұл апатқа әкелуі мүмкін.

Батареялардан қуат алу

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ

- Батареяларды орнатпас бұрын, құралды өшіру керек.
- Электрмен жабдықтау үшін AA типті сілтілі батареяларды немесе сатылымда бар AA типті никель - металл гидридті батареяларды пайдаланыңыз.
- Батареялардан аз қуат алу жұмыста бұзылулар тудыруы мүмкін. Мұндай жағдайларда батареяларды жаңаларына ауыстыру қажет. Батареяларды қуаттандыру жағдайында оларды зарядтаңыз.

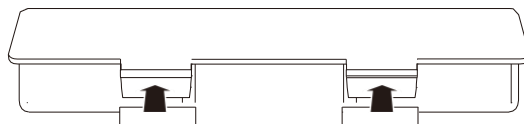
■ Батареялар

Аккумуляторлардан жұмыс істеген кезде төмендегі сақтық шараларын ескеру қажет.

- AA«Panasonic Group» типті мөлшердегі «eneloop» аккумуляторларын салу керек. Басқа типтегі батареяларды салмаңыз.
- Батареяларды тек белгіленген зарядтағышпен ғана зарядтаңыз.
- Батареяларды зарядтау үшін оларды өнімнен алыңыз.
- "Eneloop" аккумуляторларының және олар үшін тағайындалған зарядтағыштың жұмысы туралы ақпарат алу үшін олардың пайдаланушылық құжаттамасын, тиісті сақтық шараларын оқып, оларды тек нұсқауларға сәйкес пайдалану керек.

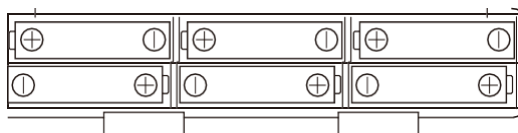
Батареяларды разрядтау белгілерінің болуына қарамастан жылына кемінде бір рет ауыстыру міндетті. Өнімде қалған зарядталған батареялар ("eneloop") әсіресе тозуға бейім. Аккумуляторлық батареяларды олар разрядталғаннан кейін бұйымнан мүмкіндігінше тезірек шығарып алу.

1. Синтезатордың артқы панеліндегі батарея қақпағын ашыңыз.



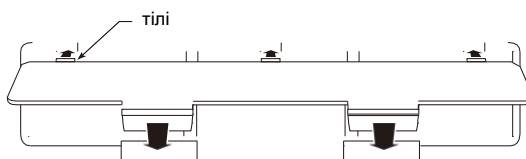
2. Батарея бөліміне AA типті мөлшердегі 6 батареяны салыңыз.

Батареяларды оң (+) және теріс (–) полюстердің дұрыс бағытын сақтай отырып салыңыз.



3. Батарея қақпағын ойықтарға салып, жабыңыз.

- Енгізілген батареялардың түрін көрсету үшін төмендегі параметрді орнатыңыз.



■ "Батарея түрі" параметрін орнату

1. «FUNCTION» батырмасына басы. [FUNCTION] экран беті пайда болады.
2. < және > батырмаларының көмегімен «Battery» тармағын таңдаңыз.
 - Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



Диск реттегішін бұру арқылы "Alkaline" (сілтілі батареялар) немесе "Ni-MH" (никель-металл гидридті батареялар) опциясын таңдаңыз.

- Опцияны таңдау үшін дискіні реттегішті бұрғаннан кейін, оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



3. Экрандық баптау бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басыңыз.

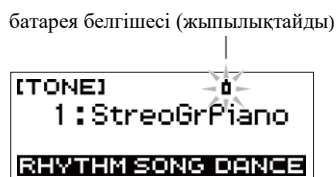
■ Батарея индикаторы

Дисплейде батарея белгішесінің пайда болуы, төменде көрсетілгендей, батарея қуатының төмендегенін көрсетеді.

Батареялардың нашар қуаты



Батареяларды ауыстыру қажет

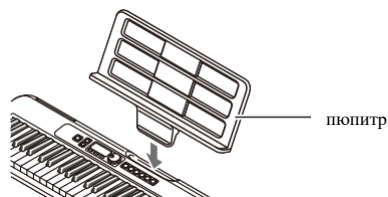


ЕСКЕРТПЕ

- Батареялардан аз қуат алған кезде дыбыстың бұрмалануы және басқа да бұзылулар пайда болуы мүмкін.
- Құлақсаппа арқылы тындау және дыбыс деңгейін төмендету батареяларды үнемдеуге мүмкіндік береді.

Пюпитрде дайындау

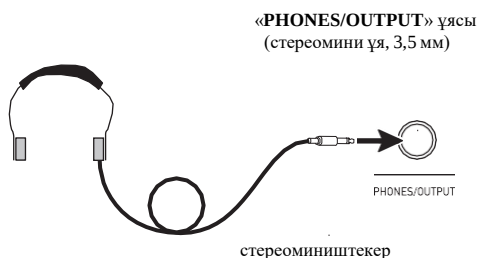
Пюпитр синтезатордың тұтқасына салынған.



Құлаққапты қосу (бөлек сатылады)

Құлаққаптар қосылған кезде кіріктірілген динамиктерге дыбыс берілмейді, бұл аспапта түнде ешкімді мазаламай-ақ жаттығуға мүмкіндік береді.

- Құлаққаптарды қосар алдында синтезатордың дауысын міндетті түрде азайту керек.



ЕСКЕРТПЕ

- Құлаққаптар синтезатор жинағына кірмейді.
- Құлаққаптар бөлек сатылады немесе сатылымда бар.

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

- Құлақасаптағы дыбысты ұзақ уақыт бойы өте қатты дауыспен тыңдамаңыз. Бұл есту қабілетінің зақымдану қаупін тудырады.
Егер құлақасап штекері "PHONES / OUTPUT" ұясына сәйкес келмесе, оларды сатылымда бар адаптер арқылы қосыңыз.
- Егер құлаққаптар адаптер арқылы қосылуды қажет етсе, оларды ажыратқан кезде оны ұяда қалдырмаңыз.

Басқыны қосу (бөлек сатылады)

Для применения педали она подключается к гнезду «PEDAL».

«PEDAL» ұя (стандарттық, 6,3 мм)



Микрофонды қосу (сатылымда барлардың ішінен)

"MIC IN" ұясы арқылы құралға сатылымда бар динамикалық микрофон қосылады.

- Қосардан бұрын "MIC VOLUME" тұтқасын ең кіші мәнге орнатыңыз.

«MIC VOLUME» тұтқасы

«MIC IN» ұясы (стандарттық, 6,3 мм)

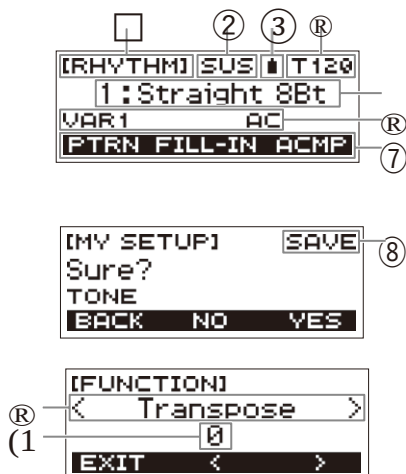


НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ

- Микрофонды қоспас бұрын синтезатор мен микрофонның өшірілгеніне көз жеткізіңіз.
- Микрофон синтезаторды қосқаннан кейін бірнеше секундтан кейін жұмыс істеуге дайын болады.

Барлық режимдерге ортақ әрекеттер

Дисплейдегі сурет мазмұны



- ① Функция атауы
- ② Кідіріс
- ③ Батарея белгішесі
- ④ Темп
- ⑤ Берілген мән
- ⑥ Күйі
- ⑦ Үш батырманың функциялары
- ⑧ Кіші функция атауы
- ⑨ Баптау параметрі
- ⑩ Берілген мән

Дисплейдің контрастын қалай реттеуге болатындығы туралы ақпаратты "Бағдарламалау функциялары" тарауында қараңыз (KAZ-37-бет).

Үш батырма

Дисплейдің астында оның төменгі жиегінде үш батырма бар, олардың функциялары көрсетілген параметрлер бойынша анықталады. Қазіргі уақытта осы үш батырмаға қандай әрекеттер тағайындалғаны түймелердің үстіндегі жолда көрсетілген.

Үш батырманың нұсқаларының мысалдары

- Экранның бастапқы беті (тембрді таңдауға арналған экран беті)



- Теңшелетін экран беті



- Нөмірді немесе мәнді таңдағанда – немесе + батырмасын ұзақ басу олардың жылдам жылжуын қамтамасыз етеді.
- Бастапқы нөмірді немесе әдепкі немесе ұсынылған мәнді қалпына келтіру үшін - және + бір мезгілде батырмаларды басыңыз.

Диск реттегішінің әрекеттері

Диск реттегішін бұру арқылы нөмір (тембр және т. б.) немесе мән (тембр және т. б.) өзгереді.

„HOME“ батырмасы

«HOME» батырмасына басы тембрді таңдауға мүмкіндік беретін [TONE] экран бетінің пайда болуына әкеледі. Бұл құралдың түрін таңдауға және әртүрлі параметрлерді орнатуға қызмет ететін экранның бастапқы беті.



Пернелерді жарықтандыру

функциясы

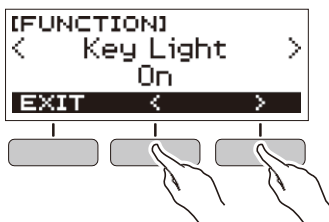
Кілттерді жарықтандыру функциясының арқасында олар орындау кезінде алынған ноталарға сәйкес жанады, кірістірілген композицияны және т. б. ойнату кезінде естіледі. Қажет болса, пернелерді жарықтандыру функциясын өшіруге болады.

1. «FUNCTION» батырмасына басы.

Экран беті пайда болады [FUNCTION].

2. < және > батырмаларының көмегімен «Key Light» нұсқасын таңдау.

- Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Диск реттегішін солға бұрып, "Off" опциясын таңдаңыз.

- Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



4. Баптау экрандық бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басы.

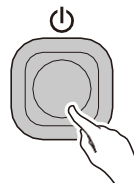
Пернетақтада ойнау

Аспапты қосу және өшіру

1. ⏻ қуат беру батырмасына басы.

Аспап қосылады.

- Құралды өшіру үшін ⏻ қуат батырмасын басып, дисплей сөнгенше оны босатпай ұстап тұрыңыз.



2. Ойнауды бастаңыз.

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

Құралды өшіру, әдетте, тембр мен стиль нөмірлерінде, сондай-ақ басқа параметрлер параметрлерінде бастапқы әдепкі мәндерді қалпына келтіруге әкеледі. Алайда, төменде көрсетілген параметрлердің мәндері есте сақталады.

- Кілттерді жарықтандыру
- MIDI шығыс арнасы
- Шығатын MIDI-хабарламадағы октавалық ығысу
- Шығатын MIDI-хабарламадағы шабуыл жылдамдығы
- Кіріс MIDI-хабарлама бойынша Навигация
- Оң қол функциясының партиясы үшін арна
- "Кіріс MIDI хабарламасы жөніндегі Навигация»
- Сол қол функциясының партиясы үшін арна
- "Кіріс MIDI хабарламасы бойынша Навигация»
- Іске қосқаннан кейін дыбыс деңгейі
- Іске қосылғаннан кейін "Менің баптауым"
- Автоматты өшіру
- Сөндірілмеген қуат беру туралы ескерту
- Батарея түрі
- ЖК контрасттылығы

Автоматты өшіру

Автоматты өшіру функциясы шамамен 30 минут әрекетсіздіктен кейін қосылған кезде синтезатор автоматты түрде өшеді.

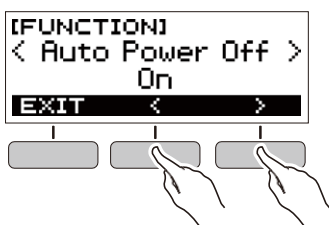
ЕСКЕРТПЕ

- Композицияны ойнату кезінде және "APP" функциясын қолдану кезінде автоматты түрде өшіру өшірілген.

■ Автоматты өшіру функциясын өшіру

Концерт және т. б. кезінде аспапты автоматты түрде өшірмеу үшін автоматты өшіру функциясын өшіріп қоюға болады

- 1. «FUNCTION» батырмасына басы.**
Экран беті пайда болады [FUNCTION].
- 2. < және > батырмаларының көмегімен «Auto Power Off» тармағын таңдау.**
 - Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



- 3. Диск реттегішін солға бұрып, "Off" опциясын таңдаңыз.**
 - Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
 - Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



- 4. Баптау экрандық бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басыңыз.**

Ажыратылмаған қуат көзі туралы ескерту

Егер шамамен 6 минут ішінде ешқандай әрекет жасалмаса, синтезатор өшірілмегенін еске салу үшін пернетақта жарығы қосылады.

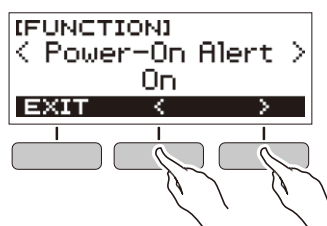
ЕСКЕРТПЕ

- Композицияны ойнату кезінде және "APP" функциясын қолдану кезінде өшірілмеген қуат туралы ескерту өшірілген.

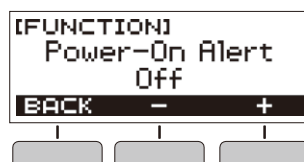
• Өшірілмеген қуат туралы ескерту функциясын өшіру

Пернетақтаның жарықтандырылуы, мысалы, концерт кезінде қосылып кетпеуі үшін, өшірілмеген қуат туралы ескерту функциясын өшіруге болады.

- 1. «FUNCTION» батырмасына басы.**
Экран беті пайда болады [FUNCTION].
- 2. < және > батырмаларының көмегімен «Power-On Alert» нұсқасын таңдау.**
 - Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



- 3. Диск реттегішін солға бұрып, "Off" опциясын таңдаңыз.**
 - Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
 - Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



- 4. Баптау экрандық бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басыңыз.**

Дыбыс деңгейін реттеу

1. «VOLUME» + және – батырмаларының көмегімен дыбыс деңгейін реттеу.

Дыбыс деңгейі өзгереді, дисплейде оның ағымдағы мәні қысқа уақыт ішінде пайда болады.

- Шама 0-ден 10-ға дейінгі шекте белгіленеді.
- Кез-келген түймені ұзақ басу параметр мәндерінің жылжуын қамтамасыз етеді.

```
[TONE]
1: StereoPiano
VOLUME 10
RHYTHM SONG DANCE
```

Қосқаннан кейін орнатылған дыбыс деңгейін орнату

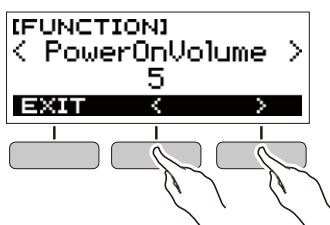
Синтезатор келесі ретпен дыбыс деңгейін орнатуға мүмкіндік береді, ол қосылғаннан кейін орнатылады.

1. «FUNCTION» батырмасына басу.

Экран беті пайда болады [FUNCTION].

2. < және > батырмаларының көмегімен «PowerOnVolume» тармағын таңдау.

- Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Диск реттегішін бұру арқылы дыбыс деңгейін таңдаңыз.

- Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



4. Баптау экрандық бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасын басу.

Метрономмен жұмыс істеу

Метроном біркелкі ырғақты орнатады және ойын мен сабақ барысында белгілі бір қарқынмен жүруге көмектеседі. Сондай-ақ, үйренуге қолайлы темп орнатуға болады.

Қосу, тоқтату

1. "HOME" батырмасын басу.

Экранның бастапқы беті пайда болады.

2. ►/■ батырмасына басу

Метроном қосылады.

```
[METRONOME] T120
Beat:4
B1
VOLUME - +
```

3. Метрономды тоқтату және экранның бастапқы бетіне оралу үшін ►/■ батырмасын тағы бір рет басыңыз.

Метроном қарқынының өзгеруі

Метроном қарқынының өзгеруі төменде сипатталған тәртіппен жүзеге асырылады.

1. Метрономды қосу.

2. «TEMPO» батырмасына басу.

Экран беті пайда болады [TEMPO].

```
[TEMPO] T120
120
EXIT - +
```

3. Дискіні реттеуішті бұру немесе түймелерді пайдалану арқылы -және + жылдамдық мәнін өзгертіңіз.

- Жылдамдық мәні 20-255 аралығында орнатылады.
- Бастапқы әдепкі мәнді қалпына келтіру үшін -және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
- Экран бетіне [METRONOME] оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.

Метроном дыбысын және тактідегі фракциялар санын орнату

Төменде сипатталған процедура метрономмен бағдарламалауға мүмкіндік береді, осылайша әр соққының бірінші бөлігі қоңыраумен, ал қалғандары шертумен белгіленеді.

- Мынандай нұсқалар бар: өшіру, сондай-ақ , 1-ден 16-ға дейінгі мәндер.

1. Метрономды қосу.

2. Дискіні реттеуішті бұру немесе түймелерді пайдалану арқылы -және + циклдегі үлестер санын орнатыңыз.

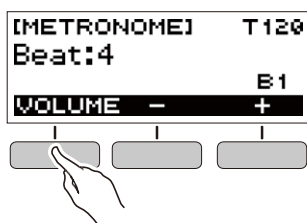
- "Off" нұсқасын таңдағанда, қоңырау өшеді және барлық бөліктерде нұқу естіледі. Бұл нұсқа әдептіліктің бірінші үлесіне назар аудармай, айналысу үшін қолданылады.
- Бастапқы әдепкі мәнді қалпына келтіру үшін - және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
- Метрономның дыбыс деңгейін анықтау үшін экран бетін ашу үшін үштіктегі "VOLUME" батырмасын басыңыз кнопку.



Метроном дауысы көлемін өзгерту

1. Метрономды 0су.

2. Үштіктегі "VOLUME" батырмасын басыңыз.



Метрономның дыбыс деңгейін анықтау үшін экран беті пайда болады.



3. Дискіні басқару немесе - және + батырмаларды пайдалану арқылы дыбыс деңгейін өзгертіңіз.

- Дыбыс деңгейін 0-ден 127-ге дейін орнатуға болады.
- Бастапқы әдепкі мәнді қалпына келтіру үшін -және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
- Акциялар санын орнату үшін экран бетін ашу үшін "BEAT" батырмасын басыңыз.

Көрсетімділік ойнатуды тыңдау

«Көрсетімділік ойнату» функциясы "кіріктірілген" композицияларды бірінен соң бірі ойнатуға мүмкіндік береді.

1. "ТЕМРО" батырмасын басып, оны босатпай ұстап тұрып, ►/■ батырмасын басыңыз.

Экран беті [DEMO] пайда болады, № 1 композицияны ойнату басталады.

- Дисплейде ағымдағы композицияның нөмірі мен атауы көрсетіледі.

Композиция атауларының «Композициялар тізімі» бөлімнен қараңыз қараңыз(КАЗ-49-бет).

- Бастапқы экрандық бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



2. Ағымдағы құрамнан екіншісіне ауысу үшін диск реттегішін бұраңыз.

Таңдалған композицияны көрсетімділік ойнату басталады.

- Дискілік реттегіш бұрылғаннан кейін, нұсқаны таңдау үшін оны - және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

3. Көрсетімділік ойнату режимінен шығу үшін "EXIT" немесе ►/■ батырмасын басыңыз.

Орындау дыбысын басқару

Музыкалық аспаптың тембрін таңдау

Бұл синтезатор музыкалық аспаптардың: скрипкалар, флейталар, бүкіл оркестр және басқалардың дыбыстарының кең спектрінен тембрді таңдауға мүмкіндік береді. Құралды өзгерткеннен кейін сол композиция басқаша естіледі.

Пернетақтада ойнауға арналған тембр құралын таңдау

1. «HOME» батырмасына басу.

Бастапқы экрандық бет пайда болады.

2. Диск реттегішін бұру арқылы тембрді таңдаңыз.

Таңдалған тембр нөмірі мен құралдың атауы дисплейде пайда болады.

- Тембрлер туралы ақпаратты "Тембрлер тізбесі" бөлімінен қараңыз (KAZ-45-бет).
- Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Тембр тізбесіндегі бірінші тембрге оралу үшін – және + батырмаларын бір мезгілде басу керек.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



ЕСКЕРТПЕ

- Соқпалы аспаптар жиынтығынан тембрді таңдаған кезде пернелерге әртүрлі соқпалы аспаптар беріледі.

Пернелердің жанасу сипатына (динамикалық сезімталдыққа) сезімталдығын өзгерту

Динамикалық сезімталдық перненің қысымына (басу жылдамдығына) байланысты дыбыс деңгейінің өзгеруін қамтамасыз етеді. Бұл акустикалық фортепианоға тән экспрессивтілікке қол жеткізуге мүмкіндік береді.

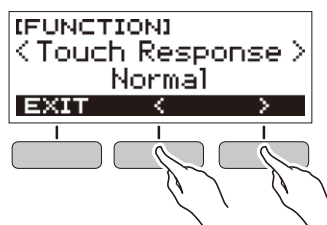
Пернетақтаның динамикалық сезімталдығын өзгерту

1. «FUNCTION» батырмасына басу.

Экран беті пайда болады [FUNCTION].

2. < және > батырмаларының көмегімен «Touch Response» нұсқасын таңдау.

- Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Дискіні реттеуішті бұру арқылы параметрді өзгертіңіз.

Динамикалық сезімталдықтың нұсқалары төмендегі кестеде сипатталған.

Нұсқа (индикация)	Сипаттамасы
Өшірулі (Off)	Динамикалық сезімталдық өшірілген. Дыбыс деңгейі пернені басу жылдамдығына байланысты емес.
Күшті (Light)	Қатты дыбысталу кезінде және ақырын басу кезінде.
Әдеттегі (Normal)	Қалыпты сезімталдық.

- Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Бастапқы әдепкі мәнді қалпына келтіру үшін – және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

4. Баптау экрандық бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басу.

Басқыны қолдану

Басқыны қолдану шығарылатын дыбыстарды өзгертуге мүмкіндік береді. Бастапқы әдепкі параметрлерде басқыға дыбысты кідірту функциясы беріледі, бұл басқыны демпфер ретінде пайдалануға мүмкіндік береді.

- Басқы блогы синтезатор жиынтығына кірмейді. Ол дүкенде бөлек сатып алынады.

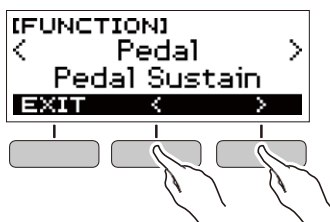
Басқы эффектісін таңдау

1. «FUNCTION» батырмасына басу.

Экран беті пайда болады [FUNCTION].

2. < және > батырмаларының көмегімен «Pedal» тармағын таңдау.

- Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Диск реттегішін бұру арқылы басқы эффектінің түрін таңдаңыз.

Төменде қол жетімді басқы эффектілері көрсетілген.

Нұсқа (индикация)	Сипаттамасы
Басқының көмегімен кідірту (Pedal Sustain)	Басқыны басқан кезде алынған дыбыстар пернелерді босатқаннан кейін де естіледі.
Состенуто (Sostenuto)	Басқыны басқанға дейін қабылданған дыбыстар, егер сіз пернелерді босатпас бұрын оны бассаңыз, естіле береді.
Модератор (Soft)	Басқыны басқан кезде алынған дыбыстар сәл жұмсақ болады.
Қосу, тоқтату (Start/Stop)	Басқы функциялары ►/■ батырмасының функцияларына сәйкес келеді. Басқы метроны да, стильді ойнатуды да қосуға және тоқтатуға мүмкіндік береді.

- Опцияны таңдау үшін дискіні реттегішті бұрғаннан кейін, оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Бастапқы опцияны қалпына келтіру үшін әдепкі бойынша – және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

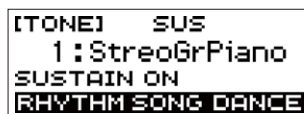
«SUSTAIN» батырмаларын қолдану

Кідірту функциясы қосылған кезде пернелерді босатқаннан кейін дыбыстардың дыбысы ұзартылады.

1. «SUSTAIN» батырмасына басу.

"SUSTAIN ON" қысқа мерзімді хабарлама пайда болады.

- Кідіріс функциясы қосулы екенін дисплейдің жоғарғы жағындағы "SUS" көрсеткіші көрсетеді.



2. Кідірту функциясын өшіру үшін "SUSTAIN" батырмасын тағы бір рет басыңыз.

Жаңғырықтыру дыбыстарына қосу

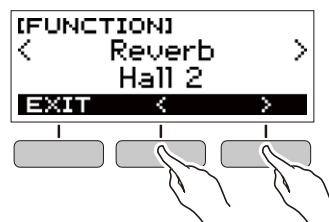
Төменде сипатталған процедура алынған дыбыстарға реверберацияны қосуға мүмкіндік береді.

1. «FUNCTION» батырмасына басу.

Экрандық бет пайда болады [FUNCTION].

2. < және > батырмаларының көмегімен «Reverb» тармағын таңдау.

- Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Диск реттегішін бұру арқылы жаңғырықтыру түрін таңдаңыз.

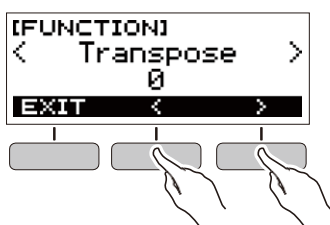
Жаңғырықтырудың мынандай нұсқалары бар: «Off (өшіру)», «Room (бөлме)» 1—4, «Hall (зал)» 1—4, «Stadium (стадион)» 1 және 2.

- Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Бастапқы әдепкі опцияны қалпына келтіру үшін – және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

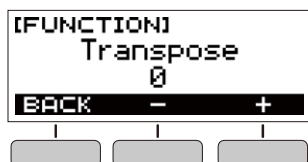
Дыбыс биіктігін жартылай тон қадамымен өзгерту (тасымалдау)

Тасымалдау синтезатордың жалпы дыбыстық биіктігін жарты тонға қадаммен арттыруға және төмендетуге мүмкіндік береді. Бұл функция қиын кілтте жазылған пьесаның орындалуын жеңілдету үшін синтезатордағы тоналдылықты арттыруға және төмендетуге, вокалистке, басқа музыкалық аспапқа және т. б. қолайлы тоналдылықты таңдауға мүмкіндік береді.

1. «FUNCTION» батырмасына басы. Экрандық бет пайда болады [FUNCTION].
2. < және > батырмаларының көмегімен «Transpose» тармағын таңдау.
 - Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Дискідегі реттеуішті айналдыру арқылы тасымалдау мөлшерін өзгертіңіз.
 - Тапсырма шамасының диапазоны - бір октавадан жоғары (+12 жартылай тон) және төмен (-12 жартылай тон).
 - Дискіні реттегішті бұрап болғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны - және + түймелерін пайдаланып өзгертуге болады.
 - Бастапқы әдепкі мәнді қалпына келтіру үшін - және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
 - Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

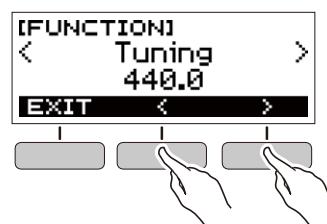


Дәл баптау (Баптау)

Төменде сипатталған іс-қимыл тәртібі 0,1 Гц қадаммен бірінші октава (A4) нотасының жиілігін өзгерту арқылы синтезатордың жалпы дыбыс биіктігін реттеуге мүмкіндік береді.



1. «FUNCTION» батырмасына басы. Экранның беті пайда болады [FUNCTION].
2. < және > батырмаларының көмегімен «Tuning» тармағын таңдау.
 - Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Дискіні реттеуішті бұру арқылы дәл реттеуді орындаңыз.
 - Жиілік 415,5—465,9 Гц диапазонында орнатылады.
 - Дискіні реттегішті бұрап болғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны - және + түймелерін пайдаланып өзгертуге болады.
 - Бастапқы әдепкі мәнді қалпына келтіру үшін - және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
 - Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



Аспап баптауларының параметрлерін сақтау және жүктеу ("Менің баптауым")

«Менің баптауым» синтезатор параметрлерінің жиынтығын (тембр, стиль, басқа параметрлер) сақтауға мүмкіндік береді. Сақталған параметрлер жиынтығы белгілі бір композицияны және т. б. орындау үшін қажет болған кезде шақырылуы мүмкін

"Менің баптауымда" сақтау

1. «MY SETUP» батырмасына басы.

Экран беті пайда болады [MY SETUP].

2. «SAVE» батырмасына басы.

Дисплейде «Sure?» сұранысы пайда болады. Сондай-ақ негізгі параметрдің атауы да («TONE», «RHYTHM», «SONG», «DANCE MUSIC», «LESSON») пайда болады.

- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

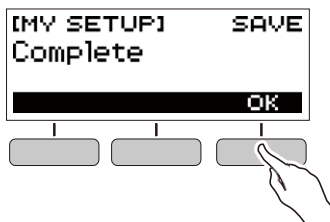


3. «YES» батырмасына басы.

Ағымдағы параметрлер жиынтығы "Менің баптауымда" сақталады.

Дисплейде «Complete» хабарламасы пайда болған кезде, "OK" батырмасын басыңыз.

Осымен сақтау операциясы аяқталады.



Сақталған параметрлер

«Менің баптауым» төменде көрсетілген параметрлерді сақтауға мүмкіндік береді.

- Пайдаланылатын функция («Тембр», «Стиль», «Композиция», «Би музыкасы», «Сабақ»)
- Қарқын
- Тембр нөмірі
- Метроном метрі
- Метроном көлемі
- Кешіктіру
- Стиль нөмірі
- Модельдер
- Кірістіру
- Сүйемелдеу
- Композиция нөмірі
- Өңделетін партия
- Санау
- Тембрді синхрондау
- Сабақ кезеңі
- Сабақтағы партия
- Циклдік сабақ
- Би музыкасының модель нөмірі
- "Би музыкасы" режиміндегі дауыс
- Транспозиция
- Жаңғыртыру
- Басқы
- "Кіру", "Соңы"
- Аккорд режимі
- Стиль көлемі
- Композицияның көлемі
- Сабақты бағалау
- Сабақта жеңілдетілген сүйемелдеу
- Би музыкасының көлемі
- Орнату

ЕСКЕРТПЕ

- Егер параметрлерді "менің баптауымда" сақтаған кезде тембр синхрондауы қосылған болса, "менің баптауымнан" қоңырау шалған кезде, "менің баптауымда" сақтамас бұрын, реверберация мәні өзгертілген болса да, тембр синхрондалған жағдайда есептелген реверберация мәні қолданылады.

«Менің баптауларымнан» шақырту**1. «MY SETUP» батырмасына басы.**

Экран беті пайда болады [MY SETUP].

2. «LOAD» батырмаға басы.

Дисплейде «Sure?» сұранысы пайда болады. Негізгі параметрдің атауы да пайда болады («TONE», «RHYTHM», «SONG», «DANCE MUSIC», «LESSON»).

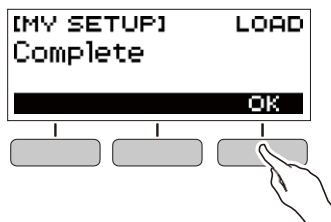
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

**3. «YES» батырмаға басы.**

Сақталған параметрлер шақырылады.

Дисплейде "Complete" хабары пайда болған кезде "OK" батырмасын басыңыз.

Бұл жағдайда қоңырау операциясы аяқталады.

**Құралды қосқан кезде "Менің параметрлерім" жүктеуді іске қосыңыз**

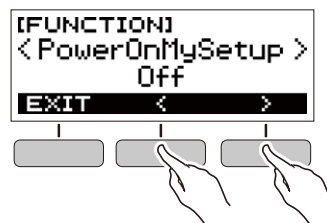
Аспапты қосқан кезде "Менің параметрлерім" параметрінен параметрлерді қолдануды қамтамасыз ететін құралды қосқан кезде "Менің параметрлерім" жүктелуін белсендіру төменде сипатталған ретпен жүзеге асырылады.

1. «FUNCTION» батырмасына басы.

Экран беті пайда болады [FUNCTION].

2. «және» батырмаларының көмегімен выбрать «PowerOnMySetup» тармағын таңдау.

- Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.

**3. Дискіні реттеуішті оңға бұру арқылы "On" нұсқасын тандаңыз.**

- Дискіні реттегішті бұрап болғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + түймелерін пайдаланып өзгертуге болады.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

**4. Баптау экрандық бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасын басы.**

Кірістірілген композицияны ойнату

Композициялар

Осы синтезаторға қатысты "композиция" сөзі "пьеса, музыкалық шығарма" дегенді білдіреді. Кірістірілген композицияларды ләззат алу үшін тыңдауға болады немесе оларды ойнаумен қатар ойнауға болады.

Ойнатуға арналған композицияны таңдау

Композицияны ойнатуды қосу және тоқтату

1. «HOME» батырмасына басы.
Бастапқы экрандық бет пайда болады.
2. «SONG» батырмасына басы.
Бұрын таңдалған композицияның нөмірі мен атауы көрсетіледі.



3. Диск реттегішін бұру арқылы композицияны таңдаңыз.

- Опцияны таңдау үшін дискіні реттегішті бұрғаннан кейін, оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



4. ►/■ батырмасын басы арқылы композицияны ойнатуды қосыңыз.

Дисплейде ағымдағы сағат нөмірі және акция нөмірі пайда болады.

- Егер композицияда аккордтар туралы ақпарат болса, дисплейде аккорд пайда болады.



5. Композицияны ойнатуды тоқтату үшін ►/■ батырмасын тағы бір рет басыңыз.



ЕСКЕРТПЕ

- Экран бетінің [SONG] пайда болуы, метрон немесе стиль немесе би музыкасы ойнатылған кезде, оларды ойнату тоқтайды.

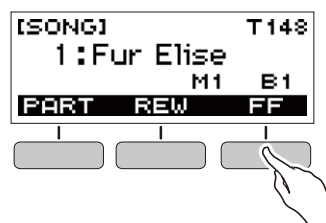
Алға және артқа айналдыру

Айналдыру осы бөлімде сипатталғандай орындалады.

■ Алға жылжыту

Композицияны ойнату кезінде "FF" батырмасын басы алға жылжуды қамтамасыз етеді.

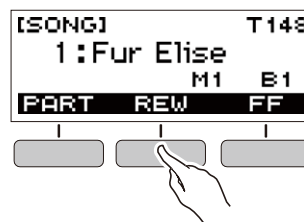
- "FF" батырмасын бір рет басы бір рет алға жылжуға әкеледі, ал ұзақ уақыт — түймені босатқанға дейін алға жылжуға әкеледі.



■ Артқа жылжыту

Композицияны ойнату кезінде "REW" батырмасын басы артқа айналдыруды қамтамасыз етеді.

- "REW" батырмасын бір рет басы бір циклге кері ауысуға, ал ұзақ уақыт — түймені босатқанға дейін артқа айналдыруға әкеледі.



Композиция қарқынының (жылдамдығының) өзгеруі

Төменде сипатталған тәртіп сізге жылдамдықты (жылдамдықты) өзгертуге және қиын үзінділерді орындау үшін ойнатуды баяулатуға және т. б.

1. Экран беті [SONG] ашылған кезде, қарқынын өзгерту керек композицияны таңдап, "TEMPO" батырмасын басыңыз.

Экран беті пайда болады [TEMPO].

2. Дискіні реттеуішті бұру арқылы берілген жылдамдықты өзгертіңіз.

- Жылдамдық мәні 20-255 аралығында орнатылады.
- Мәнді өзгертуге-және + түймелері арқылы да қол жеткізіледі. Қарқынын бәсеңдету үшін- батырмасын, жылдамдату үшін - + батырмасын басыңыз. Кез-келген түймені ұзақ басу параметр мәндерінің жылжуын қамтамасыз етеді.
- Ағымдағы композиция үшін ұсынылған мәнге оралу үшін – және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
- Композицияның нөмірі өзгерген кезде оның ұсынылған қарқыны да қалпына келтіріледі.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



Композицияның дыбыс деңгейін реттеу

Композицияны ойнату көлемі мен оны ойнаған кезде пернетақта көлемі арасындағы тепе-теңдікті реттеу төменде сипатталған тәртіппен жүзеге асырылады.

1. «FUNCTION» батырмасына басу.

Экран беті пайда болады [FUNCTION].

2. <және> батырмаларының көмегімен «Song Volume» тармағын таңдау.

- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Диск реттегішін бұру арқылы дыбыс деңгейін реттеңіз.

- Дыбыс деңгейін 0-ден 127-ге дейін орнатуға болады.
- Дискіні реттегішті бұрап болғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + түймелерін пайдаланып өзгертуге болады.
- Бастапқы әдепкі мәнді қалпына келтіру үшін- және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



4. Баптау экрандық бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басыңыз.

Композицияны ойнату кезінде пернетақта тембрін өзгерту

1. Композицияны ойнату кезінде "HOME" батырмасын басыңыз.

Дисплейде таңдалған тембр нөмірі мен құралдың атауы пайда болады.

2. Диск реттегішін бұру арқылы тембрді таңдаңыз.

- Тембрлер туралы ақпаратты «Тембрлер терезесі» бөлімінен қараңыз (KAZ-45-бет).
- Дискіні реттегішті бұрап болғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + түймелерін пайдаланып өзгертуге болады.
- Тембр тізбесіндегі бірінші тембрге оралу үшін – және + батырмаларын бір мезгілде басу.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



Композиция партиясын пысықтау

Құрал орындалатын композицияның оң немесе сол қолының партиясын өшіруге және оны екінші партияны ойнаумен қатар орындауға мүмкіндік береді. Бұл композиция бастапқыда екі колмен орындау қиын болған кезде қолданылады.

1. Ойнату немесе композицияны тоқтату кезінде «PART» батырмасын басыңыз. "PART" батырмасын басу төменде көрсетілгендей опцияларды сұрыптауды қамтамасыз етеді.



Композицияның тембрін пернетақтаға тағайындау (тембрді синхрондау)

Композицияның тембрін ойнатумен қатар ойнау үшін пернетақтаға тағайындау төменде сипатталған тәртіппен жүзеге асырылады.

1. Композиция ойнатылған немесе тоқтаған кезде "FUNCTION" батырмасын ұзақ басып тұрыңыз.

«RECOMMENDED» қысқа мерзімді хабарлама пайда болады, композицияның тембрі пернетақтаға тағайындалады.



2. Композицияны ойнатумен қатар ойнауды бастаңыз.

ЕСКЕРТПЕ

- Тембрді синхрондау композициядан реверберация мәнін аспапта ойнау кезінде алынған дыбыстарға да қолдануды қамтамасыз етеді.
- Тембр немесе композиция өзгерген кезде тембр синхрондау автоматты түрде өшеді.

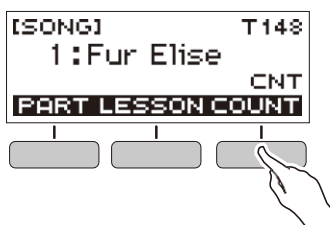
Композициямен тактіге есептеуді алу

Құрал сізге композициямен бірге естілетін кері санақты, сонымен қатар композиция басталар алдында айтылатын бастапқы санақты бағдарламалауға мүмкіндік береді.

Есептеуді алу

1. Композиция тоқтаған кезде "COUNT" батырмасын басыңыз.

Дисплейде "CNT" индикациясы пайда болуы үшін түймені бірнеше рет басыңыз.



2. ►/■ батырмасын басу арқылы композицияны ойнатуды қосыңыз.

Композицияны ойнаумен қатар кері санақ естіледі.

- Кері санақты өшіру үшін ойнатуды тоқтатып, дисплейдегі "CNT" көрсеткіші сөніп қалуы үшін "COUNT" батырмасын бірнеше рет басыңыз.

ЕСКЕРТПЕ

- Санақ естілгенде, композицияны ойнату кезінде метр көрсетілмейді.

Кіріспе кері санауды алу

1. Композиция тоқтаған кезде "COUNT" батырмасын басыңыз.

Дисплейде "PRE" көрсеткіші пайда болуы үшін түймені бірнеше рет басыңыз.



2. ►/■ батырмасын басу арқылы композицияны ойнатуды қосыңыз.

Ойынды қашан бастау керектігін анықтауға көмектесетін кіріспе кері санақ естіледі.

Бастау сілтемесін өшіру үшін ойнатуды тоқтатып, дисплейдегі "PRE" көрсеткіші сөніп қалуы үшін "COUNT" батырмасын бірнеше рет басыңыз.

ЕСКЕРТПЕ

- Кіріспе кері санақ қосылған кезде, композицияны ойнату кезінде метр көрсетілмейді.

Композицияның орындалуын сабақ түрінде пысықтау

Сабақтар

Синтезатор сізге сабақ түрінде оқуға мүмкіндік береді, бұл болашақта орындау үшін композицияны үйренуді жеңілдетуге көмектеседі.

Жаттығу үшін Сіз оң қолдың партиясын, сол қолдың партиясын немесе екі қолдың партиясын таңдай аласыз. Егер бастапқыда екі қолыңызбен ойнау қиын болса, әр қолдың партиясын бөлек орындауға болады.

Композицияны таңдау және сабақтан өту

1. «HOME» батырмасына басу.

Экранның бастапқы беті пайда болады.

2. «SONG» батырмасына басу.

Экранның беті пайда [SONG].

3. «LESSON» батырмасына басу.

"Сабақ" функциясы қосылады, композиция нөмірі және оның атауы көрсетіледі.



4. Диск реттегішін бұрау арқылы сабақ барысында үйрену үшін композицияны таңдаңыз.

- Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



5. "STEP" батырмасының көмегімен сабақтың қажетті түрін таңдау.



- "STEP" батырмасын басу төмендегі кестеде сипатталған сабақ түрлерін сұрыптауды қамтамасыз

Сабақтың түрі	Сипаттамасы
EASY	Пернетақтада қандай пернелер жанғанына сәйкес ойнаңыз. Осы түрдегі сабақ барысында дұрыс емес пернетақта пернесін басқан кезде ойнату жалғасады. Егер сіз ешқандай пернені баспасаңыз, ойнату келесі басылғанға дейін кідірітіледі.
LISTEN	Композицияны есте сақтағанша орындау мысалын тыңдаңыз. Пернелерді жарықтандыру функциясы келесі пернелерді басу қажет болған кезде нұсқау береді.
WATCH	Қандай пернелер жанып тұрғанын бақылап ойнаңыз. Кеңес ретінде келесі кілт жанады, оны басу керек. Егер Сіз дұрыс жазбаны уақытында қабылдасаңыз, сүйемелдеу ол алынғанға дейін тоқтатылады. Сүйемелдеуді тоқтата тұру кезінде пернені басу керек, ал кеңес ретінде тиісті тон естіледі.
REMEMBER	Пернетақтаны жарықтандырусыз ойнаңыз. Егер Сіз дұрыс жазбаны уақытында қабылдасаңыз, сүйемелдеу ол алынғанға дейін тоқтатылады. Егер Сіз дұрыс пернені баспасаңыз, басу керек кілт жануды жалғастырады және кеңес ретінде сәйкес тон естіледі.

6. «HAND» батырмасының көмегімен сабақта партияны таңдау.



- "HAND" батырмасын басу төмендегі кестеде сипатталған сабақтағы партияларды санауды қамтамасыз етеді.

Нұсқа (индикация)	Сипаттамасы
R	Оң қол партиясына арналған сабақ
L	Сол қол партиясына сабақ
LR	Оң және сол қолдарға арналған сабақ

7. ►/■ батырмасына басу

Композиция ойналады, сабақтың таңдалған түріне сәйкес келетін партияны үйрену үшін сабақ басталады.

8. Композиция ►/■ батырмасын қайта басу арқылы сабақтың соңына дейін немесе тоқтағанға дейін естіледі.

- "WATCH" немесе "REMEMBER" сабағы жағдайында композицияны ойнату аяқталғаннан кейін орындау бағасы пайда болады.
- Экран бетінен орындалуды бағалай отырып, экран бетіне сабақпен оралу үшін "OK" батырмасын басу.

ЕСКЕРТПЕ

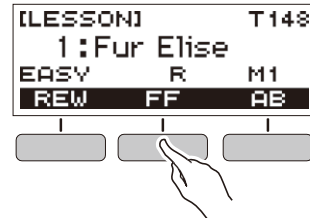
- Егер айналдыру артқа немесе алға жасалса, онда орындау бағасы болмауы мүмкін.

Алға және артқа айналдыру

■ Алға жылжу

Сабақ барысында "FF" батырмасын басу алға жылжуды қамтамасыз етеді.

- "FF" батырмасын бір рет басу бір циклге алға жылжуға әкеледі, ал ұзақ — түймені босатқанға дейін жылжуға әкеледі.



■ Артқа айналдыру

Сабақ барысында "REW" батырмасын басу кері айналдыруды қамтамасыз етеді.

- "REW" батырмасын бір рет басу бір циклге кері ауысуға, ал ұзақ уақыт — түймені босатқанға дейін артқа айналдыруға әкеледі.



Орындау бағасын өшіру

"WATCH" және "REMEMBER" түрлері сабақтарында баллдардың орындалуын бағалауды және олардың санын көрсетуді ажырату төменде сипатталған тәртіппен орындалады.

1. «FUNCTION» батырмасына басы.
Экран беті пайда болады [FUNCTION].
2. < және > батырмаларының көмегімен «Lesson Eval» тармағын таңдау.
 - Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



Дискіні реттеуішті бұру арқылы "Off" таңдаңыз.

- Опцияны таңдау үшін дискіні реттегішті бұрғаннан кейін, оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Функцияны таңдау үшін экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



3. Баптау экрандық бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басы.

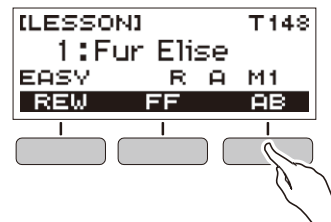
Сабақта дыбыстарды қабылдауды

Белгілі бір сабаққа арналған аккордтар туралы ақпараты бар композицияда құрал сабақтағы дыбыстарды жақсырақ тыңдау үшін сүйемелдеуді жеңілдетуге мүмкіндік береді. Сабақта дыбыстарды қабылдауды жеңілдету туралы ақпаратты "Функцияларды бағдарламалау" тарауында қараңыз (KAZ-37-бет).

Сабақты құру үшін композицияның бір бөлігін жабу (циклдік сабақ)

Құрал сізге оны жасау үшін композицияның белгілі бір бөлігін жабуға (одан цикл құруға) мүмкіндік береді.

1. Сабақ барысында "AB" батырмасын басу арқылы циклдік сабақтың бастапқы тактикасын көрсету. Дисплейде A әрпі пайда болады, бұл "AB" батырмасы басылған сағаттың басталуы циклдің бастапқы нүктесіне айналғанын көрсетеді.



2. Ойнату циклдік сабақтың соңы ретінде көрсетілуі керек циклге жеткенде, "AB" батырмасын тағы бір рет басыңыз з.

Дисплейде AB әріптері пайда болады, бұл "AB" батырмасы басылған сағаттың соңы циклдің соңғы нүктесіне айналғанын көрсетеді.

- Циклдік сабақ ►/■ батырмасын басқанға дейін жалғасады.
- Циклды болдырмау үшін "AB" батырмасын басыңыз.



ЕСКЕРТПЕ

- Сабақты ойнату тоқтатылған кезде "AB" батырмасын басу және сабақтағы композициядағы цикл орнатылмаған кезде, бүкіл композиция сабақты ойнағанда қайталанады (жабық болады). Егер сабақтың құрамында цикл орнатылса, сабақты ойнату тоқтаған кезде "AB" батырмасын басу циклдік ойнатуды болдырмауға әкеледі.
- Цикл құрылғаннан кейін сабақта композицияны өзгерту циклдің жойылуына әкеледі.
- "WATCH" немесе "REMEMBER" сабағы жағдайында цикл аяқталғаннан кейін орындау бағасы пайда болады.
- Сабақты экран бетінен орындауды бағалаумен жалғастыру үшін "OK" батырмасын басу қажет. Экран бетіне сабақпен оралу үшін "FINISH" батырмасын басу қажет.

«Би музыкасы» режиміндегі ойын

«Би музыкасы» режимі

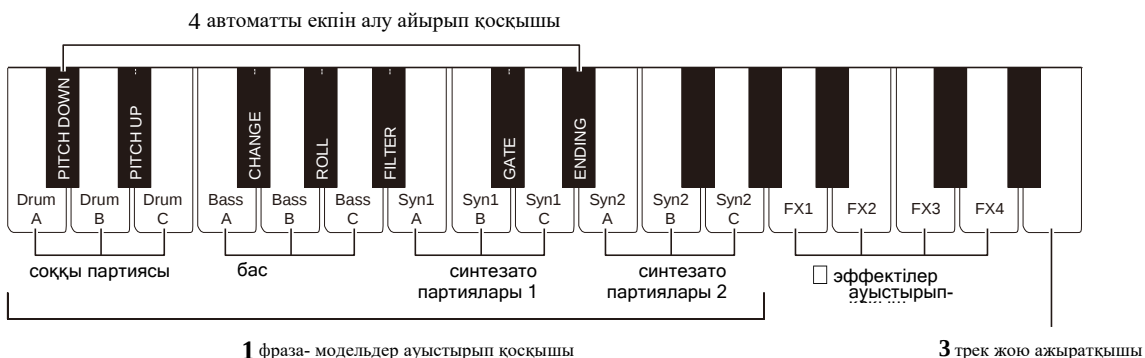
"Би музыкасы" режимі фразаларды-эффектілерді қолдана отырып, бірнеше типтегі модельдерді біріктіріп, көбейту арқылы би музыкасын жасауға мүмкіндік береді. Әр түрлі партиялардың фразалық модельдерін біріктіре отырып, сіз DJ сияқты би музыкасын тамашалай аласыз.

"Би музыкасы" режиміне кірген кезде (KAZ-25 беті) төменде көрсетілгендей пернелер функциялары өзгереді.



Пернетақтаның ауысу бөлігінің функциялары

Пернетақтаның сол жақ, ауыстыру бөлігінің пернелері келесі функцияларды атқарады.



1 Фраза-модельдер ауыстырып-қосқыштары

Бұл пернелер фразалық модельдерді ауыстыруға қызмет етеді және оларды қосуды және өшіруді қамтамасыз етеді. 4 партия бар: соққы, басс, синтезатор 1, синтезатор 2 - және әрқайсысына 3 түрлі фраза-модельдер берілуі мүмкін.

2 Эффектілерді ауыстырып-қосқыштар

Эффект қосқышының пернесі басылған кезде, бүкіл композиция тиісті әсерге ие. («Эффектілерді қолданы », KAZ-27-бет.)

3 Трек жою ажыратқышы

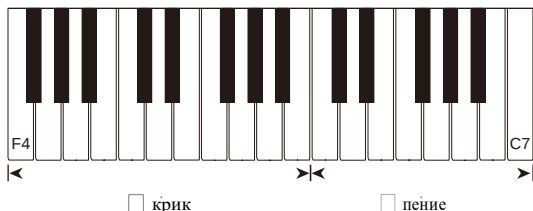
Композицияны ойнату кезінде осы пернені басқан кезде ағымдағы фразаның басына қайтарылады.

4 Автоматты екпін алуды ауыстырып-қосқыштар

Бұл пернелер би музыкасына тән үдеткіш эффекттерді қолдануға мүмкіндік береді. («Орындау кезіндегі шарықтау шегі», KAZ-28-бет.)

Пернетақтаның мелодиялық-дауыстық бөлігінің функциялары

Пернетақтаның оң, мелодиялық-дауыстық бөлігі әуенді модельді ойнаумен қатар ойнауға, сонымен қатар "дауыс" функциясын қолдана отырып дауыстарды шығаруға мүмкіндік береді. («Дауыстарды „Би музыкасы“ режимінде қолдану», KAZ-27-бет.)



1. Айқай

"Би музыкасы" режимінде "дауыс" опциясы қосылған кезде, батырманы басқан кезде би музыкасына тән дауыс естіледі.

2. Ән айту

"Би музыкасы" режимінде "дауыс" опциясы қосылған кезде, пернені басқан кезде әнге ұқсайтын дауыс естіледі.

ЕСКЕРТПЕ

- Перне басылып тұрған кезде, ән айтып тұрған дауыс естілуін жалғастыра береді.

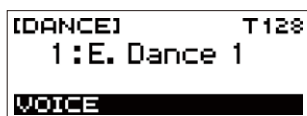
Би музыкасын орындау

1. «HOME» батырмасына басу.

Экранның бастапқы беті пайда болады.

2. «DANCE» батырмасына басу.

Бұрын таңдалған би музыкасы моделінің нөмірі мен атауы көрсетіледі.



ЕСКЕРТПЕ

- "Би музыкасы" режиміне кіргенде, метрон естілгенде немесе стиль ойнағанда, олардың ойнауы тоқтайды.

3. Диск реттегішін бұру арқылы композицияны таңдаңыз.

- Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және +батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Би музыкасының моделіне оралу үшін бірінші нөмірмен түймелерді басыңыз – және + бір уақытта.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

ЕСКЕРТПЕ

- Модельдер тізімін "Ми модельдерінің тізімі" бөлімінен қараңыз (KAZ-49-бет).
- Модель өзгерген кезде жылдамдық әдетте берілген модельге немесе басқа модельге ауысады.

4. Бас партиясының пернесін басу арқылы фразалық модельдер бас партиясын ойнатуды бастайды. Содан кейін оған партиялардың фразаларын келесі ретпен салыңыз: соққы, синтезатор 1, синтезатор 2.

Бас партиясының моделін шығару басқа партиялардың дәйекті қосылуымен басталады, бұл эмоционалды көтерілісті тудырады.



ЕСКЕРТПЕ

- Модельдерді ойнату ►/■ батырмасын басу арқылы қосылады және өшіріледі.

5. Партиялардағы сөз тіркестерін өзгерту, партияларды қосу және алып тастау арқылы алынған әртүрлі комбинацияларды қолданып ойнаңыз.

- Эффект қосқыштары мен автоматты ажыратқыштар модельдерді өзгертуге мүмкіндік береді.
- Дыбыстық модельдік фразаға сәйкес келетін пернені басқанда, сөйлем дыбыстауды тоқтатады.

Би музыкасының қарқынын өзгерту

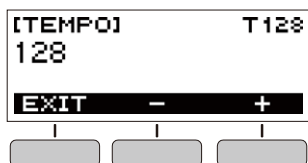
"Жылдамдықты орнату" операциясы модельдің ойнату жылдамдығын өзгертуге мүмкіндік береді.

1. "Би музыкасы" режимінде қарқынын өзгерту керек модельді таңдап, "ТЕМРО" батырмасын басыңыз.

Экран беті пайда болады [ТЕМРО].

2. Дискіні реттеуішті бұру арқылы берілген жылдамдықты өзгертіңіз.

- Жылдамдықтың мәні 20-255 аралығында орнатылады.
- Мәнді өзгертуге-және + түймелері арқылы да қол жеткізіледі. Қарқынын бәсеңдету үшін-батырмасын, жылдамдату үшін - + батырмасын басыңыз. Кез-келген түймені ұзақ басу параметр мәндерінің жылжуын қамтамасыз етеді.
- Ұсынылған мәнді қалпына келтіру үшін - және + пернелерін бір уақытта басыңыз.
- Би музыкасы моделінің нөмірі өзгерген кезде оның ұсынылған қарқыны да қалпына келтіріледі.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



Би музыкасының дауыс қаттылығын өзгерту

1. «FUNCTION» батырмасына басу.

Экран беті пайда болады [FUNCTION].

2. U жән I батырмаларының көмегімен «Dance Volume» тармағын таңдау.

- Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Диск реттегішін бұру арқылы би музыкасының көлемін реттеңіз.

- Дыбыс деңгейін 0-ден 127-ге дейін орнатуға болады.
- Дискіні реттегішті бұрап болғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны - және + түймелерін пайдаланып өзгертуге болады.
- Бастапқы әдепкі мәнді қалпына келтіру үшін - және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



4. Баптау экрандық бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басу.

Би музыкасын ойнату кезінде пернетақта тембрін өзгерту

1. Би музыкасын ойнату кезінде "HOME" батырмасын басыңыз.

Таңдалған тембр нөмірі мен құралдың атауы дисплейде пайда болады.

2. Диск реттегішін бұру арқылы тембрді таңдаңыз.

- Тембрлер туралы ақпаратты "Тембрлер терезесі" бөлімінен қараңыз (KAZ-45-бет).
- Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны - және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Тембр тізбесіндегі бірінші тембрге оралу үшін - және + батырмаларын бір мезгілде басу.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

ЕСКЕРТПЕ

- Егер "Би музыкасы" режимінде "Дауыс" параметрі қосылса (KAZ-27 беті), онда тембр нөмірін өзгерткен кезде тембрдің өзі осы параметрді өшіргеннен кейін ғана өзгереді.

Ұсынылған тембрді қолдану

1. "Би музыкасы" режимінде "FUNCTION"

батырмасын ұзақ басып тұрыңыз.

Қысқа мерзімді "RECOMMENDED"

хабарлама пайда болады, таңдалған модельге ұсынылған тембр тағайындалады.



ЕСКЕРТПЕ

- Егер "Би музыкасы" режимінде "Дауыс" параметрі қосылса, онда тембр нөмірін өзгерткен кезде тембрдің өзі осы параметрді өшіргеннен кейін ғана өзгереді.

"Би музыкасы" режимінде дауысты қолдану

1. "Би музыкасы" режимінде "VOICE"

батырмасын басыңыз.

"VOICE" көрсеткіші пайда болады, бұл мелодиялық-дауыстық пернетақтаның әуезді тембрден дауыстық пернетақтаға ауысқанын көрсетеді.

- Мелодиялық тембрге оралу үшін "VOICE" батырмасын тағы бір рет басыңыз.



ЕСКЕРТПЕ

- "Би музыкасы" режимінің дауыстарында транспондау және кідірту мәндері көрсетілмейді.

Эффектілерді қолдану

Модельді ойнату кезінде эффекттер қосқышының пернесін басу төмендегі әсерлердің біреуі бүкіл композицияға қолданылатындығына әкеледі.

Пернетақта пернесі	Функциясы	Эффект, сипаттамасы
FX1	MOD LPF*1	Дыбыстық сигналдың жоғарғы жиілігін кесу.
FX2	MOD HPF*2	Дыбыстық сигналдың төменгі жиілігін кесу.
FX3	FLANGER	Дыбыстық сигналға импульсті әсерді қолдану.
FX4	LO-FI	Композицияның ажыратымдылығын төмендету.

*1. Төмен жиілікті модуляциялық сүзгі

*2. Жоғары жиілікті модуляциялық сүзгі

ЕСКЕРТПЕ

- Эффектіні қолдану кезінде дисплейде тиісті функцияның атауы көрсетіледі.
- Әсер тиісті кілт басылған кезде қолданылады және оны босатқан кезде қолдануды тоқтатады.
- "MOD LPF" және "MOD HPF" әсерлерін қолдану сипаты қарқынға байланысты.
- Эффектілер бүкіл модельді ойнатуға қолданылады және жеке партияларға қолдануға арналмаған.

Орындау кезіндегі шарықтау шегінің қалыптасуы

Модельдерді ойнату кезінде үдеткіш функцияны қолдану би музыкасының әсерін қолдануға және шиеленісті арттыруға мүмкіндік береді.

Функцияның атауы	Сипаттамасы	Ескертпелер
PITCH	Пернені басқан сайын композицияның жалпы дыбыс деңгейі өзгереді. "PITCH DOWN" пернесін басу дыбыс деңгейінің төмендеуіне әкеледі, ал "PITCH UP" пернесінде - оның жарты тонмен көтерілуіне әкеледі.	*1
CHANGE	Фраза -қазіргі композицияның моделіне бірден ауыстырылады.	*1
ROLL	Композицияның бір бөлігі кесіліп, қайталанады, нәзік эффектілер орындауға қолданылады.	*2 *3
FILTER	Дыбыстарды өшіретін (жоғарғы жиіліктерді кесу арқылы) немесе ашығырақ(төменгі жиіліктерді кесу арқылы) эффектілер қолданылады.	*2 *3
GATE	Композицияның "жұқа кесу" әсері қолданылады.	*2 *3
EN	Ағымдық композиция әр түрлі эффектілерді қолдану арқылы аяқталады.	*2 *3
DING		

- *1. Кейбір партияларда кейбір модельдік тіркестер өзгермейді.
- *2. Пернені әр басқан сайын эффектіні қолдану сипаты кездейсоқ өзгереді. Әсерлері белгіленген қолдану ұзақтығына ие.
- *3. "Би музыкасы" режимінде "дауыс" параметрі қосылған кезде, дауыстық тембр эффектімен бірге автоматты түрде ойнатылады.

ЕСКЕРТПЕ

- Жеделдету пернені басқаннан кейінгі үлестен басталады.
- Үдеткіш эффектілер мен функциялар бір уақытта қолдануға арналған болса, қазіргі уақытта қолданылатын әсер өшірілуі мүмкін.
- Жеделдету функциясын қолдану кезінде дисплейде тиісті функцияның атауы көрсетіледі.
- "ENDING" эффектісі қолданылған кезде, оның әрекеті аяқталғаннан кейін би музыкасын ойнату да аяқталады.
- Эффектіні қолдану процесінде фразалық модельді өзгерту "ENDING" оның әрекеті аяқталғаннан кейін тек жаңадан таңдалған партияның ойнатылуына әкеледі.

Ырғақты сүйемелдеумен ойын

Бұл тарауда қалаған стильді таңдау тәртібі сипатталған, содан кейін сол қолыңызбен аккордтарды жай ғана алып жүру арқылы сүйемелдеуді автоматты түрде көбейту, сіз қай жерде болсаңыз да, өзіңіздің сүйемелдеу құрамыңыз бар сияқты.

ЕСКЕРТПЕ

- Автоаккомпанементтер төменде санамаланған партиялардан (құралдардан) тұрады:
 - ырғақ (перкуссия);
 - бас (бас аспаптары);
 - гармония (басқа да аспаптар).
 Сіз тек ритм партиясын көбейтуді де, барлық үш партияны бір уақытта ойнатуды да орната аласыз.

Ырғақ

Ырғақ партиясы-автоаккомпанементтің негізі. Синтезаторда көптеген стильдер, соның ішінде 8 және вальс ырғақтары бар "кіріктірілген". Ырғақтың негізгі партиясын жаңғырту төменде көрсетілген тәртіппен орындалады.

Ырғақты ойнату

«Номе» батырмасына басы.

Бастапқы экран беті пайда болады.

1. «RHYTHM» батырмасына басы.

Бұрын таңдалған нөмір мен стиль атауын көрсететін [RHYTHM] экран беті пайда болады.

```
[RHYTHM]      T120
1: Straight 8Bt
VAR1
PTRN FILL-IN ACMP
```

ЕСКЕРТПЕ

- Метрон естілгенде немесе композиция ойнатылғанда немесе "Би музыкасы" режимінде стильдің өзгеруі ойнатуды тоқтатады.

2. Диск реттегішін бұру арқылы стильді таңдаңыз.

Дисплейде санат атауы пайда болады.

- Стиль түрлері туралы ақпаратты "Стильдер тізімі" бөлімінен қараңыз (KAZ-50-бет).
- Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.

3. ►/■ батырмасына басу.

Метр көрінісі бар ырғақты ойнату қосылады.



4. Ритмді ойнатуды тоқтату үшін ►/■ батырмасын тағы бір рет басыңыз.

Стильді ойнату жылдамдығын өзгерту

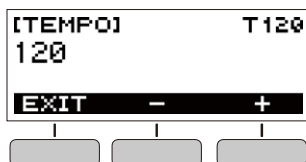
Тиісті қарқын төменде сипатталған тәртіппен орнатылады.

1. Экран бетінде [RHYTHM] қарқынын өзгерту керек стиль атауын тандап, "TEMPO" батырмасын басыңыз.

Экран беті пайда болады [TEMPO].

2. Дискіні реттеуішті бұру арқылы берілген жылдамдықты өзгертіңіз.

- Жылдамдықтың мәні 20-255 аралығында орнатылады.
- Мәнді өзгертуге-және + түймелері арқылы да қол жеткізіледі. Қарқынын бәсеңдету үшін- батырмасын, жылдамдату үшін - + батырмасын басыңыз. Кез-келген түймені ұзақ басу параметр мәндерінің жылжуын қамтамасыз етеді.
- Ұсынылған мәнді қалпына келтіру үшін – және + пернелерін бір уақытта басыңыз.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



Стильді ойнату көлемін өзгерту

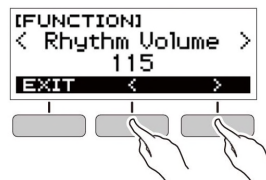
Онда ойнаған кезде пернетақтаның дыбыс деңгейі мен стилі арасындағы тепе-теңдікті реттеу төменде сипатталған тәртіппен жүзеге асырылады.

1. «FUNCTION» батырмасына басу.

Экран беті пайда болады [FUNCTION].

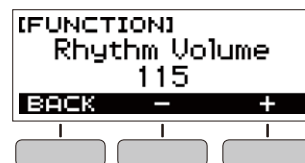
2. < және > батырмаларының көмегімен «Rhythm Volume» тармағын тандау.

- Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Диск реттегішін бұрау арқылы стильдің көлемін реттеңіз.

- Дыбыс деңгейін 0-ден 127-ге дейін орнатуға болады.
- Дискіні реттегішті бұрап болғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларын пайдаланып өзгертуге болады.
- Бастапқы әдепкі мәнді қалпына келтіру үшін - және + батырмаларын бір уақытта басыңыз.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



4. Баптау экрандық бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басу.

Стильді ойнату кезінде пернетақта тембрін өзгерту

1. Стильді ойнату кезінде "HOME" батырмасын басыңыз.

Таңдалған тембр нөмірі мен құралдың атауы дисплейде пайда болады.

2. Диск реттегішін бұрап арқылы тембрді таңдаңыз.

- Тембрлер туралы ақпаратты "Тембрлер тізбесі" бөлімінен қараңыз (KAZ-45 бет).
- Дискіні реттегішті бұрап болғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларын пайдаланып өзгертуге болады.
- Тембр тізбесіндегі бірінші тембрге оралу үшін – және + батырмаларын бір мезгілде басу.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



Ұсынылған стиль параметрлерін қолдану

Төменде сипатталған тәртіп белгілі бір стиль моделіне сәйкес келетін тембр мен қарқыны қолдануға мүмкіндік береді.

1. Экран бетінде [RHYTHM] стиль атауын таңдап, "FUNCTION" батырмасын ұзақ басып тұрыңыз.

Қысқа мерзімді "RECOMMENDED" хабарлама пайда болады, ұсынылған стиль параметрлері орнатылады.



Стиль моделін өзгерту

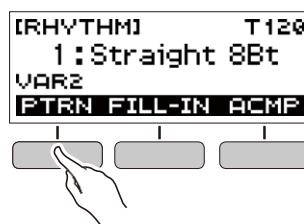
Төменде сипатталған процедура кіріс және аяқтау модельдерін, кірістіру модельдерін, сондай-ақ негізгі стиль модельдерінің нұсқаларын көбейту арқылы стиль моделін жандандыруға мүмкіндік береді.

Автоаккомпанементтің әрбір моделінде негізгі, "кәдімгі" модель, сондай-ақ "вариациялық" модель бар. Бұл әдеттегіден өзгеше модельді ойнауға мүмкіндік береді.

1. "Стиль" режимінде "PTRN" батырмасын басыңыз.

Дисплейде "VAR2" белгісі пайда болады.

- "VAR1" экран бетіне оралу үшін "PTRN" батырмасын тағы бір рет басыңыз.



2. ►/■ батырмасына басу.

Таңдалған модельге сәйкес стильді ойнату қосылады.

- Егер стильді ойнату кезінде "PTRN" батырмасын бассаңыз, модель келесі тактінің басында өзгереді.



Кірістіру фразасын қосу

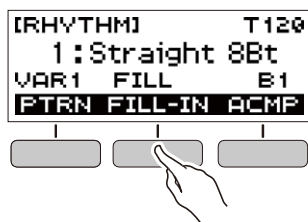
«Кірістіру» — бұл пьесаның көңіл-күйін өзгерту үшін орындалатын қысқа сөйлем. Кірістіру моделі екі әуеннің арасында немесе екпін ретінде қолданылады.

1. Стильді ойнату кезінде "PTRN" батырмасын басып, үлгіні таңдаңыз.

2. «FILL-IN» батырмасына басу.

Кейбір модельдерде кірістіру енгізілген циклдың соңына дейін созылады. Ол естіліп тұрған кезде, "FILL" белгішесі көрсетіледі.

- Кірістіру келесі циклде ұзартылуы үшін "FILL-IN" батырмасын басып босатпай ұстап тұрыңыз.
- Стиль ойнатылмаған кезде "FILL-IN" батырмасын басу стильді ойнатуды қосқаннан кейін бірден кірістіру мен ойнатуды қосады. Егер бұл жағдайда стильді ойнатуды қоспас бұрын "FILL-IN" батырмасын тағы бір рет бассаңыз, кірістіру жойылады.

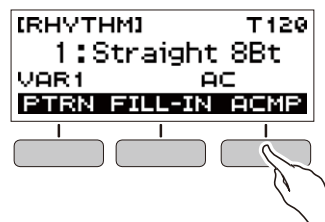


Ырғаққа сүйемелдеу қосу үшін аккордты алу

Сол қолыңызбен аккордты алған кезде, басс пен гармония автоматты түрде таңдалған стильдің ырғағына қосылады, егер сізде өзіңіздің сүйемелдеу тобыңыз болса, алғашқы сұраныс бойынша жиналады.

1. "Стиль" режимінде "ACMP" батырмасын басыңыз.

Дисплейде "AC" индикаторы пайда болады, пернетақтаның сүйемелдеу (сол жақ) бөлігінде аккордтарды алу режимі қосылады.



2. ►/■ батырмасын басу арқылы ырғақты ойнатуды қосыңыз.

3. Пернетақтаның сүйемелдеу бөлігіндегі пернені (пернелерді) басыңыз. Бас, гармония, ырғақ партиясынан емес басқа да аспаптар шырқалады.

пернетақтаның сүйемелдеу бөлігі



ЕСКЕРТПЕ

- Ырғақты ойнату тоқтаған кезде аккордты алу ырғақ пен сүйемелдеуді бір уақытта қосуға әкеледі.

4. Әуенді орындау барысында оң қолмен алу, басқа аккордтарды сол қолмен алу.

5. Сүйемелдеуді тоқтату үшін "ACMP" батырмасын тағы бір рет басыңыз.

Аккордтарды алу режимін таңдау

Төменде берілген 6 аккорд режимі бар.

- CASIO CHORD
- FINGERED 1
- FINGERED 2
- FINGERED ON BASS
- FINGERED ASSIST
- FULL RANGE CHORD

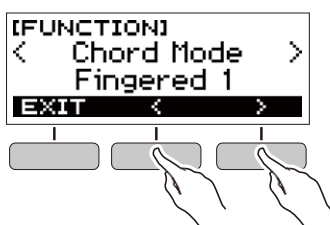
1. «FUNCTION» батырмасына басу.

Экран беті пайда болады [FUNCTION].

2. < және > батырмаларының көмегімен

«Chord Mode» тармағын таңдау.

- Алдыңғы экрандағы бетке оралу үшін "EXIT" батырмасын басыңыз.



3. Диск реттегішін бұру арқылы аккорд режимін таңдаңыз.

- Дискіні реттегіш бұрылғаннан кейін, опцияны таңдау үшін оны – және + батырмаларының көмегімен өзгертуге болады.
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін "BACK" батырмасын басыңыз.



CASIO CHORD

"CASIO CHORD" режимі төменде сипатталған аккордтардың 4 түрін жеңілдетілген түрде алуға мүмкіндік береді.

пернетақтаның сүйемелдеу бөлігі



Аккордтың түрі	Мысал
Мажорлық аккордтар Пернетақтаның сүйемелдеу бөлігінің үстіндегі таңбалар тиісті пернелерге тағайындалған аккордтардың аттарын білдіреді. Аккордтың бірдей атауымен белгіленген сүйемелдеу бөлігінің кілттері сонымен бірдей аккордтардың ойнатылуын қамтамасыз етеді.	С (до мажор)
Минорлық аккордтар Негізгі аккордқа сәйкес келетін пернені және сонымен бірге бірінші бөліктің оң жағындағы сүйемелдеу бөлігіндегі басқа пернені басыңыз.	Сm (до минор)
Септаккордтар Негізгі аккордқа сәйкес келетін пернені және бір уақытта бірінші оң жақтағы сүйемелдеу бөлігіндегі басқа екі пернені басыңыз.	С7 (до-мажорлық септаккорд)
Минорлық септаккордтар Негізгі аккордқа сәйкес келетін пернені және бір уақытта бірінші оң жақтағы сүйемелдеу бөлігіндегі басқа үш пернені басыңыз.	Сm7 (до-минорлық септаккорд)

ЕСКЕРТПЕ

- Пернетақтаның сүйемелдеуінде кіші аккордты, сондай-ақ негізгі немесе кіші септаккордты алған кезде қосымша пернелердің түсі маңызды емес.

■ FINGERED

Бұл аккорд режимінде олар әдеттегідей пернетақтаның сүйемелдеуімен қабылданады. Кейбір аккордтар қысқартылған түрде алынатынын ескеріңіз: бір немесе екі пернені басу арқылы. Аккордтардың қандай түрлері және қалай алынғандығы туралы ақпаратты «Аккордтарды алу тәсілдерінің көрсеткіштері» бөлімінен қараңыз (KAZ-51 бет).



● FINGERED 1

Пернетақтада аккордты құрайтын ноталар алынады.

● FINGERED 2

"FINGERED 1" режимінен айырмашылығы, бұл режимде 6-шы саты алынбайды.

● FINGERED ON BASS

Пернетақтада аккордты құрайтын ноталар алынады. Бұл режимде пернетақтадағы ең төменгі пернеге сәйкес келетін тәуелсіз басс бар аккордтар алынады.

● FINGERED ASSIST

"FINGERED 1" режимінен басқа, төменде сипатталған комбинациялар бар, олар аккордтардың үш түрін алуға мүмкіндік береді.

Минорлық аккордтар (Cm)	Негізгі дыбыс ретінде бір перне және сол жақтағы ең жақын қара перне.
Септаккордтар (C7)	Негізгі дыбыс ретінде бір перне және сол жақтағы ең жақын ақ перне.
Минорлықсепт аккордтар (Cm7)	Негізгі дыбыс ретінде бір перне және сол жақтағы ең жақын қара және ақ пернелер.

■ FULL RANGE CHORD

Аккордты алудың бұл режимінде аккордтар мен әуендерді пернетақтаның барлық ауқымында орындауға болады.



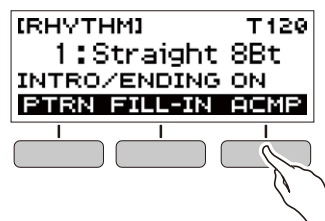
Кіріспе немесе аяқтауды кірістіру

Енгізу немесе аяқтау моделін бірнеше циклден енгізу төменде сипатталған тәртіппен жүзеге асырылады.

1. "Стиль" режимінде "ACMP" батырмасын ұзақ басыңыз.

Қысқа мерзімді "INTRO/ ENDING ON" хабары пайда болады, содан кейін "INTRO>V1" (қазіргі модель).

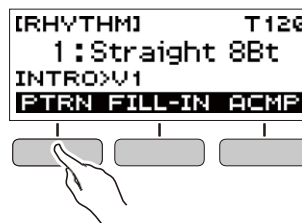
"INTRO / ENDING OFF" хабарын көрсету арқылы кіру-аяқтау функциясын өшіру үшін "ACMP" батырмасын тағы бір рет басыңыз.



2. Үлгіні өзгерту үшін "PTRN" батырмасын басыңыз.

"PTRN" батырмасын бірнеше рет басу келесі ретпен мәндерді қайта есептеуді қамтамасыз етеді: "INTRO>V1", "INTRO>V2", "V1", "V2".

- "INTRO>V1" және "INTRO>V2" — кірістері бар модельдер.
- «V1» және «V2» — «VAR1» және «VAR2» қысқартулар.



3. ►/■ батырмасын басу арқылы стильді ойнатуды қосыңыз.

Егер кіріспе бар модель таңдалса, ойнату кіріспеден басталады, оның соңында модельдің өзі естіледі.

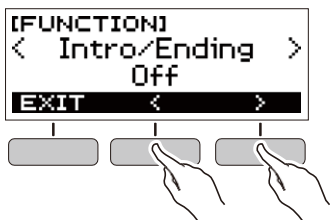
- Ритмді ойнатуды қосу үшін ►/■ батырмасын басудың қажеті жоқ. Сіз "ACMP" батырмасын басып, "AC" индикаторын көрсете аласыз. Бұл жағдайда аккордты алу қосылысты сүйемелдеумен ойнатуды бастайды. Кіруді тоқтату және модельдің өзін ойнату үшін "PTRN" батырмасын басыңыз.
- Ырғақты ойнату кезінде "INTRO>V1" немесе "INTRO>V2" моделін таңдау мүмкін емес екенін ескеріңіз.

4. Аяқталуы естілуі қажет нүктеде ►/■ батырмасын басыңыз.

Дисплейде "ENDING" көрсеткіші пайда болады. Соңы ойнатылып, стильді ойнату аяқталады.

■ Экран бетінде бағдарламалау [FUNCTION]

1. «FUNCTION» батырмасына басы.
Экран беті пайда болады [FUNCTION].
2. < және > батырмаларының көмегімен «Intro/Ending» тармақты таңдаңыз.
 - Алдыңғы экран бетіне оралу үшін «EXIT» батырмасына басы.



3. Дискіні реттеуішті бұру арқылы "On" таңдаңыз.
 - Опцияны өзгертуге – және +түймелері арқылы да қол жеткізіледі. Түймені - басы арқылы "Off" нұсқасы таңдалады, + басы арқылы «On» нұсқасы таңдалады.
 - Алдыңғы экран бетіне оралу үшін «BACK» батырмасына басы.



4. Бапталатын экран бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басы.

Сыртқы құрылғыларды қосу



Интеллектуалды (ақылды) аспаппен байлам („APP“

"APP" функциясы синтезаторды телефонға, планшетке, басқа ақылды құрылғыға қосуға және төменде сипатталған әрекеттерді орындауға мүмкіндік береді.

- Интеллектуалды (ақылды) құрылғыға орнатылған қосымшаны пайдаланып синтезатордың дыбыстық процессорында музыкалық деректерді ойнатыңыз.
- Синтезатор пернетақтасында ойнаған кезде ақылды құрылғыға орнатылған қосымшаның оқу функцияларын қолданыңыз.

! НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ

- Деректерді беру функциясын өшіру үшін ақылды құрылғыға тиісті параметрлерді бағдарламалаңыз (Ұшақ режимі және т.б.).
- Зияткерлік (ақылды) құрылғыны синтезаторға қосқан кезде USB сымы мен дыбыстық сымды бір уақытта қоспаңыз.

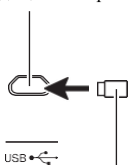
- Ақылды құрылғыға арналған қосымшаны жүктеу
"CASIO" сайтынан "Chordana Play" қосымшасын жүктеп алып, оны ақылды құрылғыға орнатыңыз.
<https://support.casio.com/global/ru/emi/manual/LK-S250/>



■ Синтезатордың интеллектуалды құрылғымен байланысы

1. "Интеллектуалды аспапқа арналған қосымшаны жүктеу" (KAZ-34 беті) бөлігіндегі нұсқаулар бойынша интеллектуалды (ақылды) құрылғы қосымшасы
2. "Ақылды құрылғыға арналған қосымшаны жүктеу" бөліміндегі нұсқаулар бойынша (KAZ-34-бет) ақылды құрылғыға қосымшаны орнатыңыз.
3. Ақылды құрылғының USB портын сатылымда бар USB сымымен синтезатордың USB портына жалғаңыз.
 - Ақылды құрылғыны синтезаторға қосу ақылды құрылғыдағы қосымшаны қолдана отырып, ондағы әрекеттерді орындауға мүмкіндік береді. Мұндай әрекеттер туралы толық ақпаратты қосымшаның пайдаланушы құжаттамасынан қараңыз.

синтезатордың USB порты (Micro-B)



Micro-B қосқышы



зияткерлік (ақылды) құрылғы

Компьютерге қосылу және MIDI қолдану

Синтезаторды компьютерге қосу олардың арасында MIDI деректерімен алмасуға мүмкіндік береді. Синтезатор компьютерлік музыкалық бағдарламалық жасақтаманың көмегімен орындалуды жазуға, сондай-ақ компьютерден берілген деректерді синтезаторда ойнатуға мүмкіндік береді.

■ Компьютерлік жүйеге қойылатын ең төменгі талаптар

Төменде MIDI деректерін беру үшін компьютерлік жүйеге қойылатын минималды талаптар келтірілген. Синтезаторды компьютерге қоспас бұрын, Компьютердің осы талаптарға сәйкестігін тексеріңіз.

● Қолдау көрсетілетін операциялық жүйелер

«Windows 7»^{*1}

«Windows 8.1»^{*2}

«Windows 10»^{*3}

macOS (OS X, Mac OS X) 10.7, 10.8, 10.9, 10.10, 10.11, 10.12, 10.13, 10.14, 10.15

*1. «Windows 7» (32-, 64-биттік)

*2. «Windows 8.1» (32-, 64-биттік)

*3. «Windows 10» (32-, 64-биттік)

● USB порты

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

- Синтезаторды жоғарыда көрсетілгендерге жатпайтын операциялық жүйесі бар компьютерге қоспаңыз. Мұндай байланыс компьютердегі бұзылуларға әкелуі мүмкін.

ЕСКЕРТПЕ

- Қолдау көрсетілетін операциялық жүйелер туралы соңғы ақпарат алу үшін төмендегі мекен-жай бойынша және QR коды арқылы кіруге болатын сайтқа кіріңіз.

<https://support.casio.com/global/ru/emi/manual/LK-S250/>



■ Компьютерге қосылу НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ

- Қате байланыс деректер алмасудың мүмкін еместігіне әкелуі мүмкін. Міндетті түрде сақтауға нижеописанный іс-қимыл тәртібі.

1. Синтезаторды өшіріп, компьютерді қосыңыз.

- Компьютердегі музыкалық БҚ әлі ашылмаған!

2. USB сымын пайдаланып, синтезаторды компьютерге қосу үшін сатылымда бар.

- Деректерді беруге арналған USB 2.0 немесе 1.1 сымын A-Micro B типті қосқыштармен қосу.

3. Синтезаторды қосу.

- Алғаш рет қосылған кезде компьютерде деректерді беру үшін қажетті драйвер автоматты түрде орнатылады.

4. Компьютерде музыкалық БҚ-ді (сатылымда барлардың ішінен) ашыңыз.

5. Музыкалық бағдарламалық жасақтамадағы компьютерде (сатылымда барлардың ішінен) MIDI құрылғысы ретінде "CASIO USB-MIDI" таңдаңыз.

- MIDI құрылғысын қалай таңдауға болатындығы туралы ақпарат алу үшін музыкалық БҚ-ның пайдаланушы құжаттамасын қараңыз.

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ

- Компьютерде музыкалық бағдарламаны қоспас бұрын синтезаторды қосуды ұмытпаңыз.
- Композицияны ойнату кезінде (KAZ-17 бет) деректерді қабылдау – беру мүмкін емес.

ЕСКЕРТПЕ

- Сәтті қосылғаннан кейін компьютерді және (немесе) синтезаторды өшірген кезде USB кабелін ажыратыңыз.
- MIDI деректерімен алмасуға қатысты синтезатордың техникалық сипаттамалары мен қосылымы туралы толық ақпаратты төмендегі мекен - жай бойынша және QR коды арқылы қол жеткізуге болатын сайттағы соңғы қолдау ақпаратынан қараңыз.

<https://support.casio.com/global/ru/emi/manual/LK-S250/>



■ MIDI параметрлерін орнату

Төменде көрсетілген MIDI параметрлері туралы ақпарат алу үшін "Параметрлер тізімі" бөлімін қараңыз (KAZ-38-бет).

- MIDI шығыс арнасы
- Шығатын MIDI хабарламасындағы октавалық ығысу
- Шығатын MIDI хабарламасындағы шабуыл жылдамдығы
- Кіріс MIDI-хабарлама бойынша Навигация
- "Кіріс MIDI хабарламасын шарлау" функциясының оң қол партиясына арналған арна
- "Кіріс MIDI-хабарлама бойынша Навигация" функциясының сол қол партиясына арналған арна
- Кірістірілген дыбыс көзі

Аудиоаппаратураға қосылу

Бұл синтезатор стерео жүйелерге, күшейткіштерге, сондай-ақ сатылымда бар жазба құрылғыларына қосылуға арналған. Синтезатор сонымен қатар пернетақтада ойнағанда сүйемелдеу ретінде портативті ойнатқыштан немесе басқа құрылғыдан дыбысты ойнату үшін қызмет ете алады.

■ Сыртқы құрылғыда синтезатордың дыбыстық сигналын ойнату

Қосылу үшін сіз өзіңіз сатып алуыңыз керек сатылатын сымдардың ішінен байланыс сымдары қажет.

- Бір ұшындағы жалғағыш сымның стереоштекері, ал екінші ұшында сыртқы құрылғының дыбыс шығысының ұя түріне сәйкес келетін ашасы болуы тиіс.

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ

- Қосудан бұрын сыртқы құрылғыны және синтезаторды өшіріңіз. Қуатты қосу және өшіру алдында синтезатор мен сыртқы құрылғылардың көлемін азайтыңыз.
- Қосылғаннан кейін алдымен синтезаторды, содан кейін сыртқы құрылғыны қосыңыз.
- Егер бұрмалау сыртқы аудиоустройством дыбыс түсетін жүйесін, бәсеңдетуге дыбыс жүйесін.

синтезатордың «PHONES/OUTPUT» ұясы

(стереоминауша, 3,5 мм)



■ Сыртқы құрылғыдан дыбыстық сигналды синтезаторда ойнату

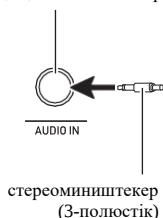
Қосылу үшін сіз өзіңіз сатып алуыңыз керек сатылатын сымдардың ішінен байланыс сымдары қажет.

- Бір ұшындағы қосқыш сымында синтезаторға қосылу үшін 3 полюсті стерео штепсель, ал екінші жағында сыртқы құрылғының дыбыстық Шығыс ұясының түріне сәйкес келетін штепсель болуы керек.
- Сыртқы құрылғыдан дыбыстық сигнал синтезаторында ойнағанда, дыбыс деңгейі сыртқы құрылғыдағы басқару органдарымен реттеледі. Бұл жағдайда синтезаторда ол реттелмейді.

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

- Синтезаторды қоспас бұрын оны өшіріңіз. Қуатты қосу және өшіру алдында синтезатор мен сыртқы құрылғылардың көлемін азайтыңыз.
- Қосылғаннан кейін алдымен сыртқы құрылғыны, содан кейін синтезаторды қосыңыз.
- Синтезатор сыртқы құрылғыдан келетін дыбысты бұрмалаған жағдайда, сыртқы құрылғының көлемін азайтыңыз.

синтезатордың «AUDIO IN» ұясы (стереомини ұя, 3,5 мм)



Функцияларды бағдарламалау

Параметрлерді жүктеу

Параметрлерді орнату төменде сипатталған ретпен орындалады.

1. Батырмасына басу «FUNCTION».

Экран беті пайда болады [FUNCTION].



2. < және > батырмаларының көмегімен параметрді таңдау.

- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін «EXIT» батырмасына басу.

3. Диск реттегішін бұру арқылы параметр мәнін өзгертіңіз.

- Нұсқаны таңдау үшін дискіні реттегішті бұрғаннан кейін, оны – және + батырмаларының көмегімен
- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін «BACK» өзгертуге болады.

4. Бапталатын экран бетін жабу үшін «FUNCTION» батырмасына басу.

Параметрлердің тізімі

Функцияның атауы	Сипаттамасы	Дисплейдегі атауы	Нұсқалар
Тасымалдау	Арттыру және төмендету жалпы звуковысотности кадаммен полутон. Бұл мүмкіндік пернетақтада күрделі кілтте жазылған пьесаның орындалуын жеңілдету үшін кілтсөзді арттыруға және төмендетуге, сонымен қатар вокалистке, басқа музыкалық аспапқа және т. б. сәйкес келетін кілтсөзді таңдауға мүмкіндік береді.	Transpose	−12—0—+12
Динамикалық сезімталдық	Пернені басу күшіне байланысты дыбыс деңгейін өзгерту сипатын орнату.	Touch Response	Off, Light, Normal
Пернелерді жарықтандыру	Функция қосылған кезде ноталарды алған кезде тиісті пернелер жанады.	Key Light	Off, On
Жаңғырықтыру	Қолданылатын реверберация түрін орнату.	Reverb	Off, Room 1, Room 2, Room 3, Room 4, Hall 1, Hall 2, Hall 3, Hall 4, Stadium 1, Stadium 2
Басқы	Басқыға демпферлік басқы функциясын беру. Басқы дыбыстарды ұзартуға және орындау барысында басқа әсерлерді қолдануға қызмет етеді.	Pedal	Pedal Sustain, Sostenuto, Soft, Start/Stop
Кіріспе, аяқтау	Стильді ойнатуды қосқан кезде-кіріспені қосыңыз, ал тоқтаған кезде-аяқтауды қосыңыз.	Intro/Ending	Off, On
Аkkордтарды алу режимі	Аkkордтарды алу режимін орнату.	Chord Mode	CASIO Chord, Fingered 1, Fingered 2, Fingered on Bass, Fingered Assist, Full Range Chord
Стиль дыбыстылығы	Стильдің дыбыс деңгейін реттеу.	Rhythm Volume	0—127
Композицияның дыбыстылығы	Композицияның дыбыс деңгейін реттеу.	Song Volume	0—127
Сабақты бағалау	Функция қосылған кезде оны бағалау сабақтың соңында орындалады.	Lesson Eval	Off, On
Сабақта жеңілдетілген сүйемелдеу	Функция қосылған кезде, сабақ барысында аккордтар туралы ақпараты бар композицияда сүйемелдеу жеңілдетілген, сондықтан сабақтағы дыбыстар жақсы тыңдалады.	LessonPlainAcmp	Off, On
Би музыкасының дыбыстылығы	Би музыкасының көлемін өзгерту.	Dance Volume	0—127
Баптау	0,1 Гц кадаммен бірінші октава нотасының жиілігін өзгерту арқылы синтезатордың жалпы дыбыс биіктігін дәл реттеу.	Tuning	415,5—440,0—465,9
Шығыс MIDI-арнасы	MIDI хабарламаларын шығару үшін арнаны орнату.	MIDI Out Ch	1—16
Шығатын MIDI хабарламасындағы октавалық ығысу	Шығатын "нота" MIDI - хабарламасындағы кілт нөмірін октаваға дейінгі дәлдікпен орнату.	MIDIOutOctShift	−3—0—+3
Шығатын MIDI хабарламасындағы шабуыл жылдамдығы	«Нотаны қосу» шығатын MIDI хабарламасындағы шабуыл жылдамдығын анықтау.	MIDIOutVelocity	Off, 1—127
Кіріс MIDI-хабарлама бойынша навигация	Кіріс MIDI - хабарламаларымен пернелерді бөлектеу функциясын басқаруды қамтамасыз ететін навигация функциясы.	MIDIInNavigate	Off, Listen, Right Hand Off, Left Hand Off, BothHand Off

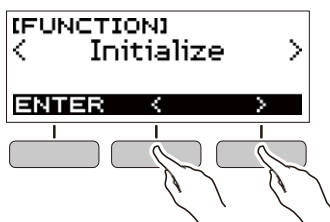
Функция атауы	Сипаттамасы	Дисплейдегі атауы	Нұсқалар
"Кіріс MIDI хабарламасын шарлау" функциясының оң қол партиясына арналған арна	Навигация функциясында оң қолдағы әуен ретінде жұмыс істейтін нота хабарламалары үшін арнаны өзгерту.	MIDIInNavi R Ch	1—16
"Кіріс MIDI хабарламасы бойынша Навигация" функциясының сол қол партиясына арналған арна	Навигация функциясында сол қолдағы әуен ретінде жұмыс істейтін нота хабарламалары үшін арнаны өзгерту.	MIDIInNavi L Ch	1—16
Қосқаннан кейін дыбыс деңгейі	Қосқаннан кейін орнатылған дыбыс деңгейін орнату.	PowerOnVolume	1—10
Құралды қосқан кезде Мменің параметрлерімді" жүктеңіз	Функция қосылған кезде, синтезатор қосылған кезде "Менің параметрлерімнен" параметрлер автоматты түрде орнатылады.	PowerOnMySetup	Off, On
Кірістірілген дыбыс көзі	Функция қосылған кезде синтезаторда ойнаған кезде шығарылатын дыбыстар өшіріледі.	Local Control	Off, On
Автоматты өшіру	Автоматты өшіру функциясын қосу және өшіру.	Auto Power Off	Off, On
Ажыратылмаған тамақтану туралы ескерту	Өшірілмеген қуат туралы ескерту функциясын қосу-өшіру.	Power-On Alert	Off, On
Батареялар	Пайдаланылған батареялардың түрін орнату.	Battery	Alkaline, Ni-MH
ЖКД кереғарлығы	Дисплей контрастын реттеу.	LCD Contrast	1—12
Инициализациялау	Барлық әдепкі параметрлердің зауыттық мәндерін қалпына келтіріңіз.	Initialize	
Редакция туралы ақпарат	Редакция туралы ақпаратты көрсету.	Version	

НАЗАР АУДАРЫҢЫЗ!

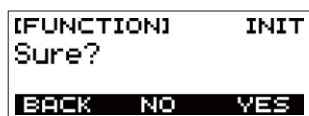
- Құралды қайта қосу арқылы өшіру тембрді және бастапқы әдепкі параметрлердің басқа параметрлерін қалпына келтіруге әкеледі (**KAZ-8-бет**).
- Төменде көрсетілген параметрлер құралды өшірген кезде де сақталады.
 - Пернелерді жарықтандыру
 - Шығыс MIDI-арнасы
 - Шығатын MIDI хабарламасындағы октавалық ығысу
 - Шығатын MIDI-хабарламадағы шабуыл жылдамдығы
 - Кіріс MIDI-хабарлама бойынша навигация
 - "Кіріс MIDI хабарламасын шарлау" функциясының оң қол партиясына арналған арна
 - "Кіріс MIDI-хабарлама бойынша Навигация" функциясының сол қол партиясына арналған арна
 - Іске қосқаннан кейін дыбыс деңгейі
 - «Менің параметрім" іске қосылғаннан кейін
 - Автоматты өшіру
 - Сөндірілмеген қуат беру туралы ескерту
 - Батарея түрі
 - СКД кереғарлығы

Әдепкі зауыттық бастапқы мәндердің параметрлерін қалпына келтіру

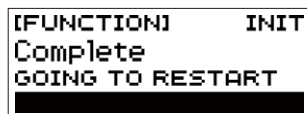
1. «FUNCTION» батырмасына басы.
Экран беті пайда болады [FUNCTION].
2. «< және >» батырмаларының көмегімен «Initialize» тармақты таңдаңыз.



3. «ENTER» батырмасына басы.
Дисплейде "Sure?" сұранысы пайда болады.



4. «YES» батырмасына басы.
Инициализация аяқталғаннан кейін дисплейде бірнеше секунд ішінде "GOING TO RESTART" хабары пайда болады және синтезатор қайта іске қосылады.



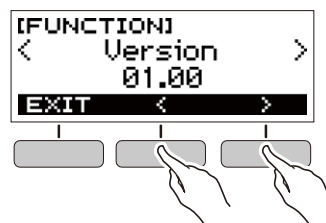
Редакция туралы ақпаратты тексеру

1. «FUNCTION» батырмасына басы.
Экран беті пайда болады [FUNCTION].
2. «< және >» батырмаларының көмегімен «Version» тармақты таңдаңыз

тармақты таңдаңыз

Редакция туралы ақпарат көрсетіледі.

- Алдыңғы экран бетіне оралу үшін «EXIT» батырмасына басы.



3. Шығу үшін «FUNCTION» батырмасына басы.

Ақаулықтарды іздеу және жою

Ақаулық белгісі	Қолданылатын шаралар
Қоса берілген керек-жарақтар	
Қаптамадан шығару кезінде жиынтықтан кейбір керек-жарақтарды табу мүмкін емес.	Барлық орамдардың ішіндегілерін мұқият тексеріңіз.
Электр қуатына қойылатын талаптар	
Аспап қосылмайды.	- Айнымалы ток адаптерін, сондай-ақ батареяларды дұрыс орнатуды тексеріңіз (KAZ-4-бет). - Батареяларды жаңаларына ауыстырыңыз немесе айнымалы ток адаптері арқылы қуатқа ауысыңыз (KAZ-4-бет).
Қатты дыбыс шығарады да, синтезатор кенеттен өшеді.	Батареяларды жаңаларына ауыстырыңыз немесе айнымалы ток адаптері арқылы қуатқа ауысыңыз (KAZ-4-бет).
Шамамен 30 минуттан кейін синтезатор кенеттен өшеді.	Автоматты өшіру функциясын өшіріңіз (KAZ-9-бет).
Дисплей	
Дисплей үнемі көмескіленеді немесе жыпылықтайды.	Батареяларды жаңаларына ауыстырыңыз немесе айнымалы ток адаптері арқылы қуатқа ауысыңыз (KAZ-4-бет).
Дисплейдегі көрсеткіш тек белгілі бір бұрышта ерекшеленеді.	Бұл синтезатор өндірісіндегі шектеулерге байланысты. Ақаулық белгісі бұл емес.
Дыбыс	
Пернетақта пернесін басқан кезде ештеңе болмайды.	- Дыбыс деңгейін реттеу (KAZ-10-бет). - Синтезатордың артындағы "PHONES / OUTPUT" ұясына бір нәрсе қосылғанын тексеріңіз. - Оны орнатудың барлық параметрлерін іске қосу үшін синтезаторды (KAZ-8-бет) өшіріңіз және қайта қосыңыз.
Пернетақтаның сүйемелдеуімен (сол жақ) ойнаған кезде пернелер естілмейді немесе әдеттегідей естілмейді.	"ACMP" батырмасын басу арқылы пернетақтаның сүйемелдеуімен аккордтарды енгізуді өшіріңіз (KAZ-31-бет).
Автоаккомпанемент қосылған кезде ештеңе болмайды.	76 және 77 стильдер жағдайында құрал пернетақтада аккордты алған кезде ғана естіледі. Аккорд алуға тырысыңыз (KAZ-31-бет). - Стильді ойнату көлемін тексеру және реттеу (KAZ-29-бет). - Оны орнатудың барлық параметрлерін іске қосу үшін синтезаторды (KAZ-8-бет) өшіріңіз және қайта қосыңыз.
Композицияның автоаккомпанементін қосқан кезде ештеңе болмайды.	- Композиция түймені басқаннан кейін біраз уақыттан кейін басталады. Оның ойнап бастауын күтіңіз. - Композицияның жыбыс мөлшерін тексеріңіз және реттеңіз (KAZ-18-бет). - Оны орнатудың барлық параметрлерін іске қосу үшін синтезаторды (KAZ-8-бет) өшіріңіз және қайта қосыңыз.
Метроном естілмейді.	- Метроном көлемін тексеру және реттеу (KAZ-11-бет). - Оны орнатудың барлық параметрлерін іске қосу үшін синтезаторды (KAZ-8-бет) өшіріңіз және қайта қосыңыз.
Ноталар тоқтаусыз естіледі.	- Оны орнатудың барлық параметрлерін іске қосу үшін синтезаторды (KAZ-8-бет) өшіріңіз және қайта қосыңыз. - Батареяларды жаңаларына ауыстырыңыз немесе айнымалы ток адаптері арқылы қуат көзіне өтіңіз (KAZ-4-бет).
Кейбір жазбалар үзіледі.	Дыбыстық ноталардың үзілуі олардың саны полифониямен анықталған ноталардың максималды санынан асқан кезде пайда болады (48, кейбір тембрлерде — 24). Ақаулық белгісі бұл емес.
Орнатылған дыбыс деңгейі немесе берілген тембр өзгерді.	- Дыбыс деңгейін реттеу (KAZ-10-бет). - Оны орнатудың барлық параметрлерін іске қосу үшін синтезаторды (KAZ-8-бет) өшіріңіз және қайта қосыңыз. - Батареяларды жаңаларына ауыстырыңыз немесе айнымалы ток адаптері арқылы қуатқа ауысыңыз (KAZ-4-бет).

Ақаулық белгісі	Қолданылатын шаралар
Белгілі бір дыбыс деңгейі мен тембрде пернетақтың бір бөлігінде қабылданған ноталардың дыбысы оның басқа бөлігінде қабылданған ноталардың дыбысынан өзгеше болады.	Бұл жүйелік шектеулерден туындайды және ақаулықты көрсетпейді.
Пернетақтың экстремалды регистрлерінде көрші октавалардағы кейбір тембрлер бірдей естіледі.	Бұл жүйелік шектеулерден туындайды және ақаулықты көрсетпейді.
Басқа құралдармен бірге ойнаған кезде синтезатор дыбыстардың биіктігімен сәйкес келмейді немесе олар біртүрлі естіледі.	- Тасымалдау көлемін тексеру және реттеу (KAZ-14-бет) және құралды баптау (KAZ-14-бет). - Оны орнатудың барлық параметрлерін іске қосу үшін синтезаторды (KAZ-8-бет) өшіріңіз және қайта қосыңыз.
Кенеттен ноталардың жаңғырықтануы өзгереді.	- Ревверберация параметрін тексеру және реттеу (KAZ-13-бет). - Оны орнатудың барлық параметрлерін іске қосу үшін синтезаторды (KAZ-8-бет) өшіріңіз және қайта қосыңыз.
Компьютерге қосылу	
MIDI деректерін тасымалдау орындалмайды.	- USB сымының синтезатор мен компьютерге қосылғанын және құрылғының компьютердегі музыкалық бағдарламалық жасақтамада дұрыс таңдалғанын тексеріңіз (35-бет). - Синтезаторды өшіріп, компьютердегі музыкалық бағдарламадан шығыңыз. Синтезаторды қайта қосыңыз және компьютердегі музыкалық бағдарламаны қайта іске қосыңыз.

Өнімнің техникалық сипаттамалары

Моделі	LK-S250
Пернетақта	61 перне
Динамикалық сезімталдық	2 деңгей, өшірулі.
Максималды полифония	48 нота
Тембрлер Алдын ала орнатылған тембрлер саны	400 алдын ала орнатылған тембр (1 фортепианолық стереотембр)
Эффектілер	Жаңғырықтыру (10 түрлі, өшірулі)
Метроном Үлестер Ырғақ	Өшірулі, 1—16 үлес 20—255
Композициялар банкі Алдын ала орнатылған композициялар Партияларды өшіру Басқа функциялар	60 композиция Сол, оң, екі қол Келесі нота көрсеткіші
«Сабақ» функциясы Сабақтардың түрлері Сабақтардағы партиялар Басқа да функциялар	Сабақтың 4 түрі («EASY», «LISTEN», «WATCH», «REMEMBER») Сол қол, оң қол, екі қол AB қайталау, келесі нота көрсеткіші, баллмен бағалау
Автоаккомпанемент Алдын ала орнатылған стильдер Жедел қоңырауды орнату Басқа да функциялар	77 түрлі 77 түрлі Кіріспе, аяқтау; аккордтарды алу режимін ауыстыру
«Би музыкасы» режимі Алдын ала орнатылған модельдер	50 түрі, би музыкасының әсері

Көрсетімділік ойнату	Композиция банкінен барлық 60 Кіріктірілген композицияны жабық түрде ойнату
Функциялардың дыбыс деңгейін реттеу	Метроном, стиль, композиция, би музыкасы
Басқа да функциялар Тасымалдау Баптау	±1 октава (–12—0—+12 жартылай тон) Ля - бірінші октаваның 415,5—465,9 Гц (бастапқысы әдепкі қалпы бойынша 440,0 Гц)
MIDI	16 арна бойынша мультитембрлік қабылдау, 1 деңгейдегі GM стандарты
«APP» функциясы Қолданылған құрылғылар	iOS, Android (USB шығысы арқылы қосылу)
Ұяшықтар USB порт «PEDAL» ұяшығы «PHONES/OUTPU» ұяшығы «AUDIO IN» ұяшығы «MIC IN»	Micro-B Стандарттық (6,3 мм; басқымен кідірту, ығыстырылған, модератор, іске қосу және токтату) Стереомини ұяшық (3,5 мм) Стереоминиұя шық (3,5 мм) Кіру импедансы 10 кОм, кіріс сезімталдығы 200 мВ Стандарттық (6,3 мм) Кіру импедансы 3 кОм, кіріс сезімталдығы 10 мВ
Айнымалы ток адаптеріне арналған шығыс	9,5 В тұрақты ток
Электр қуатына қойылатын талаптар Батареялар Үздіксіз жұмыс Айнымалы ток адаптері Автоматты өшіру	Қос қуат жүйесі 6 сілтілі AA батареялары немесе никель-металл гидридті AA батареялары Ок. Сілтілі батареяларда 8 сағат, ок. Никель-металл гидридті аккумуляторларда 7 сағат* Батареялардың нақты қызмет ету мерзімі олардың түріне, орындалу стиліне және жұмыс жағдайларына байланысты. AD-E95100L (бірыңғай полярланған штекері бар JEITA стандарты) Шамамен 30 минут әрекетсіздіктен кейін, өшіру мүмкіндігі бар.
Динамики	13 см × 6 см (сопақша), 2 дана (қуаттылығы 2,5 Вт + 2,5 Вт)
Потребляемая мощность	9,5 В = 5,5 Вт
Габариты	93,0 (ш) × 25,6 (г) × 7,3 (в) см
Масса	Ок. 3,4 кг (батареясыз)

* "Eneloop" аккумуляторларында жұмыс істеу кезінде өлшенген мәндер.
«eneloop» — «Panasonic Corporation» тауарлық белгісі.

- Техникалық сипаттамалары мен дизайны ескертусіз өзгертілуі мүмкін.

Айнымалы ток адаптерін пайдалану ережелері

Модель — AD-E95100L

1. Осы нұсқауларды оқыңыз.
2. Осы нұсқауларды жақын жерде ұстаңыз.
3. Барлық ескертулерді ескеріңіз.
4. Барлық нұсқауларды орындаңыз.
5. Судың жанында аспаппен жұмыс жасамаңыз.
6. Аспапты тек құрғақ шүберекпен сүртіңіз.
7. Өнімді радиаторларға, жылытқыштарға, пештерге, кез келген басқа жылу көздеріне (оның ішінде күшейткіштерге) орнатпау.
8. Дайындаушы көрсеткен құралдар мен керек-жарақтарды ғана пайдалануға.
9. Кез-келген қызметті білікті қызмет көрсететін персонал жүзеге асырады. Қызмет көрсету келесі жағдайларда қажет: өнімнің зақымдануы, желілік сымның немесе шанышқының зақымдалуы, өнімге сұйықтықтың түсуі, өнімге бөгде заттың түсуі, өнімнің жаңбырға немесе ылғалды ортаға түсуі, өнімнің қалыпты жұмысының бұзылуы, өнімнің құлауы.
10. Өнімге су шашырау мен тамшылардың түсуіне жол бермеңіз. Бұйымға сұйықтығы бар заттарды қоймаңыз.
11. Электр жүктемесінің номиналдыдан асып кетуіне жол бермеңіз.
12. Қуат көзіне қосылмас бұрын, оның айналасында құрғақ екеніне көз жеткізіңіз.
13. Өнімнің дұрыс бағытталғанын тексеріңіз.
14. Найзағай кезінде, сондай-ақ егер өнімді ұзақ уақыт қоспау жоспарланса, оны желіден ажыратыңыз.
15. Бұйымның желдеткіш саңылауларының жабылып қалуына жол бермеңіз. Бұйымды дайындаушының нұсқауларына сәйкес орнату.
16. Желілік сымның орналасқан жерін бақылау үшін: оған баспау керек, ол қатты бүгілмеуі керек, әсіресе штепсельдер мен розеткаларда, сондай-ақ өнімге қосылған жерде бүгілмеуі керек.
17. Айнымалы ток адаптері өнімге мүмкіндігінше жақын орналасқан розеткаға салынуы керек, сондықтан қажет болған жағдайда оны дереу ажыратуға болады.

Төмендегі символ электр тогының соғуы үшін жеткілікті болуы мүмкін оқшаулау болмаған кезде бұйым корпусындағы кернеудің осындай қауіпті деңгейі туралы ескертеді.



Төмендегі таңба өнімнің құжаттамасында оны пайдалану және оған күтім жасау (техникалық қызмет көрсету) туралы маңызды нұсқаулар бар екенін көрсетеді.



Тембрлердің тізілімі

№	Тембр атауы	Бағдарл аманың ауысуы	Банкті таңдау, бас разряд
PIANO			
1	STEREO GRAND PIANO	0	2
2	GRAND PIANO	0	1
3	BRIGHT PIANO	1	2
4	MODERN PIANO	1	3
5	DANCE PIANO	1	1
6	MELLOW PIANO	0	3
7	STRINGS PIANO	0	8
8	HONKY-TONK	3	2
9	OCTAVE PIANO	3	9
10	BASS/PIANO	0	9
11	ELEC.GRAND PIANO	2	2
12	MODERN E.G.PIANO	2	3
13	HARPSICHORD	6	2
14	HARPSICHORD & STRINGS	6	1
ELECTRIC PIANO			
15	ELEC.PIANO	4	2
16	FM E.PIANO	5	5
17	60'S E.PIANO	4	5
18	CHORUS E.PIANO 1	4	9
19	CHORUS E.PIANO 2	4	6
20	MODERN E.PIANO	5	2
21	SOFT E.PIANO	4	8
22	SYNTH-STR.E.PIANO	4	3
23	CLEAN E.PIANO	4	4
24	CLAVI 1	7	2
25	CLAVI 2	7	3
26	SOFT CLAVI	7	1
27	DETUNE CLAVI	7	8
28	SEQUENCE CLAVI	7	9
CHROMATIC PERC.			
29	VIBRAPHONE 1	11	2
30	VIBRAPHONE 2	11	1
31	SOFT VIBRAPHONE 1	11	3
32	SOFT VIBRAPHONE 2	11	4
33	MARIMBA	12	2
34	SOFT MARIMBA	12	1
35	CELESTA 1	8	2
36	CELESTA 2	8	1
37	GLOCKENSPIEL	9	2
38	MUSIC BOX 1	10	2
39	MUSIC BOX 2	10	1
40	XYLOPHONE	13	2
41	TUBULAR BELL	14	2
42	DULCIMER	15	2
ORGAN			
43	DRAWBAR ORGAN 1	16	2
44	DRAWBAR ORGAN 2	16	1
45	PERC.ORGAN 1	17	2
46	PERC.ORGAN 2	17	3
47	ELEC.ORGAN 1	16	8
48	ELEC.ORGAN 2	16	4
49	JAZZ ORGAN 1	17	4
50	JAZZ ORGAN 2	17	6
51	ROCK ORGAN 1	18	2
52	ROCK ORGAN 2	18	1
53	FULL DRAWBAR	16	9
54	CLICK ORGAN	18	7
55	8'ORGAN	17	5
56	CHURCH ORGAN 1	19	2
57	CHURCH ORGAN 2	19	3
58	CHAPEL ORGAN	19	8
59	THEATER ORGAN	19	6
60	REED ORGAN	20	2
61	ACCORDION	21	2
62	BANDONEON	23	2
63	HARMONICA 1	22	2
64	HARMONICA 2	22	8

№	Тембр атауы	Бағдарл аманың ауысуы	Банкті таңдау, бас разряд
GUITAR			
65	NYLON STR.GUITAR	24	2
66	STEEL STR.GUITAR	25	2
67	12 STR.GUITAR	25	8
68	CHORUS STEEL GT	25	9
69	JAZZ GUITAR	26	2
70	OCT.JAZZ GUITAR	26	8
71	CLEAN GUITAR 1	27	2
72	CLEAN GUITAR 2	27	1
73	MUTE GUITAR	28	2
74	OVERDRIVE GUITAR	29	2
75	DISTORTION GUITAR	30	2
76	POWER DIST.GUITAR	30	5
77	FEEDBACK GUITAR	31	8
78	DIST.GUITAR & BASS	30	6
BASS			
79	ACOUSTIC BASS	32	2
80	FINGERED BASS	33	2
81	PICKED BASS	34	2
82	FRETLESS BASS	35	2
83	SLAP BASS	37	2
84	SAW SYNTH-BASS	38	2
85	SQUARE SYNTH-BASS	39	2
86	DIGI ROCK BASS	39	1
87	TRANCE BASS	38	4
88	SINE BASS	39	6
STR/ORCHESTRA			
89	VIOLIN	40	2
90	SLOW VIOLIN	40	8
91	VIOLA	41	2
92	CELLO	42	2
93	SLOW CELLO	42	1
94	CONTRABASS	43	2
95	VIOLIN & CELLO	40	3
96	CELLO SECTION	42	4
97	PIZZICATO STRINGS	45	2
98	HARP 1	46	2
99	HARP 2	46	1
100	CHORUS HARP	46	8
ENSEMBLE			
101	STRINGS	48	2
102	SLOW STRINGS	49	2
103	WIDE STRINGS	48	16
104	CHAMBER	48	3
105	OCTAVE STRINGS	48	32
106	STRINGS SFZ	48	8
107	TREMOLO STRINGS	49	1
108	FLUTE & STRINGS	49	3
109	CHOIR STRINGS	52	3
110	SYNTH-STRINGS 1	50	2
111	SYNTH-STRINGS 2	51	2
112	SYNTH-STRINGS 3	51	3
113	FAST SYNTH-STRINGS	50	3
114	CHOIR AAHS	52	2
115	VOICE DOO	53	2
116	SYNTH-VOICE	54	2
117	SYNTH-VOICE PAD	54	8
118	CHORUS SYNTH-VOICE	54	9
119	ORCHESTRA HIT 1	55	2
120	ORCHESTRA HIT 2	55	1
BRASS			
121	TRUMPET	56	2
122	MELLOW TRUMPET	56	8
123	TRUMPET SFZ	56	1
124	TROMBONE	57	2
125	TUBA	58	2
126	MUTE TRUMPET	59	2
127	FRENCH HORN	60	2

№	Тембр атауы	Бағдарл аманың ауысуы	Банкті таңдау, бас разряд
128	FRENCH HORN SECTION	60	1
129	BRASS	61	2
130	BRASS SECTION 1	61	3
131	BRASS SECTION 2	61	6
132	BRASS SECTION 3	61	7
133	MELLOW BRASS	61	1
134	HARD BRASS	61	5
135	BRASS SFZ	61	8
136	BRASS & STRINGS	61	4
137	SYNTH-BRASS 1	62	2
138	SYNTH-BRASS 2	63	2
139	ANALOG SYNTH-BRASS 1	62	8
140	ANALOG SYNTH-BRASS 2	62	9
REED/PIPE			
141	ALTO SAX 1	65	1
142	ALTO SAX 2	65	2
143	HARD A.SAX	65	3
144	BREATHY A.SAX	65	8
145	TENOR SAX	66	1
146	SOPRANO SAX 1	64	2
147	SOPRANO SAX 2	64	1
148	BARITONE SAX 1	67	2
149	BARITONE SAX 2	67	1
150	SAX SECTION	65	9
151	CLARINET	71	2
152	OBOE	68	2
153	SOLO OBOE	68	4
154	BASSOON	70	5
155	FLUTE 1	73	2
156	FLUTE 2	73	1
157	PURE FLUTE	73	8
158	PICCOLO	72	2
159	RECORDER	74	2
160	PAN FLUTE	75	2
161	BOTTLE BLOW 1	76	2
162	BOTTLE BLOW 2	76	1
163	WHISTLE	78	2
164	OCARINA	79	2
165	FLUTE & OBOE	73	3
SYNTH-LEAD			
166	SQUARE LEAD 1	80	2
167	SQUARE LEAD 2	80	3
168	SQUARE LEAD 3	80	1
169	SAW LEAD 1	81	2
170	SAW LEAD 2	81	1
171	SAW LEAD 3	81	5
172	MELLOW SAW LEAD	81	8
173	SQUARE PULSE LEAD	80	5
174	SEQUENCE SAW	81	9
175	SEQUENCE SINE	80	9
176	SINE LEAD	80	8
177	SS LEAD	81	3
178	SEQUENCE SQUARE	80	7
179	SEQUENCE PULSE	80	16
180	SLOW SAW LEAD	81	4
181	CALLIOPE	82	2
182	VENT LEAD	82	5
183	VENT SYNTH	82	1
184	CHIFF LEAD	83	2
185	SEQUENCE LEAD 1	83	5
186	SEQUENCE LEAD 2	83	3
187	VOICE LEAD	85	2
188	DISTORTION LEAD	84	8
189	CHARANG	84	2
190	CHURCH LEAD	85	4
191	SYNTH-VOICE LEAD	85	7
192	FIFTH LEAD	86	4
193	FIFTH SAW LEAD	86	2
194	FIFTH SQUARE LEAD	86	3
195	FIFTH SEQUENCE	86	1
196	BASS+LEAD	87	2
197	DANCE SQUARE LEAD	80	48

№	Тембр атауы	Бағдарл аманың ауысуы	Банкті таңдау, бас разряд
198	DANCE SYNC SQUARE LEAD	80	49
199	DANCE SAW LEAD	81	48
200	DANCE SYNC SAW LEAD	81	49
201	DANCE POLY SAW LEAD	81	50
202	DANCE SAW BASS	87	48
SYNTH-PAD			
203	FANTASY 1	88	2
204	FANTASY 2	88	3
205	WARM VOX	89	8
206	WARM PAD	89	2
207	SINE PAD	89	3
208	SOFT PAD	89	4
209	OLD TAPE PAD	89	6
210	POLYSYNTH 1	90	2
211	POLYSYNTH 2	90	1
212	POLY SAW	90	8
213	SPACE CHOIR	91	1
214	HEAVEN	91	2
215	SQUARE PAD	92	1
216	BOWED PAD	92	2
217	GLASS PAD	92	3
218	ETHNIC PAD	93	2
219	HARD METAL PAD	93	4
220	CHORUS PAD	94	1
221	HALO PAD	94	2
222	SWEEP PAD	95	2
223	RAIN DROP	96	2
224	SPACE VOICE	97	1
225	SOUND TRACK 1	97	2
226	SOUND TRACK 2	97	3
227	RAVE	97	8
228	CRYSTAL	98	2
229	CHORAL BELL	98	16
230	CELESTA PAD	99	1
231	ATMOSPHERE	99	2
232	BRIGHT BELL PAD	100	1
233	BRIGHTNESS	100	2
234	GOBLIN	101	2
235	ECHO PAD	102	2
236	ECHO DROP	102	3
237	POLY DROP	102	4
238	STAR THEME	103	2
239	SPACE PAD	103	8
240	DANCE SAW PAD	90	48
241	DANCE SQUARE PAD 1	90	49
242	DANCE SQUARE PAD 2	90	50
INDIAN			
243	SITAR 1	104	2
244	SITAR 2	104	3
245	TANPURA 1	104	32
246	TANPURA 2	104	33
247	HARMONIUM 1	20	32
248	HARMONIUM 2	20	33
249	SHANAI 1	111	2
250	SHANAI 2	111	3
251	SANTUR 1	15	3
252	SANTUR 2	15	4
253	TABLA	116	16
ETHNIC			
254	YANG QIN 1	15	8
255	YANG QIN 2	15	9
256	DI ZI	72	16
257	ZHENG	107	1
258	SHENG	109	8
259	SUO NA	111	32
260	XIAO	77	32
261	PI PA	105	32
262	BANJO	105	2
263	THUMB PIANO	108	2
264	STEEL DRUMS	114	2
265	RABAB	105	8
266	KOTO	107	2

№	Тембр атауы	Бағдарл аманың ауысуы	Банкті таңдау, бас разряд
GM TONES			
267	GM PIANO 1	0	0
268	GM PIANO 2	1	0
269	GM PIANO 3	2	0
270	GM HONKY-TONK	3	0
271	GM E.PIANO 1	4	0
272	GM E.PIANO 2	5	0
273	GM HARPSICORD	6	0
274	GM CLAVI	7	0
275	GM CELESTA	8	0
276	GM GLOCKENSPIEL	9	0
277	GM MUSIC BOX	10	0
278	GM VIBRAPHONE	11	0
279	GM MARIMBA	12	0
280	GM XYLOPHONE	13	0
281	GM TUBULAR BELL	14	0
282	GM DULCIMER	15	0
283	GM ORGAN 1	16	0
284	GM ORGAN 2	17	0
285	GM ORGAN 3	18	0
286	GM PIPE ORGAN	19	0
287	GM REED ORGAN	20	0
288	GM ACCORDION	21	0
289	GM HARMONICA	22	0
290	GM BANDONEON	23	0
291	GM NYLON STR.GUITAR	24	0
292	GM STEEL STR.GUITAR	25	0
293	GM JAZZ GUITAR	26	0
294	GM CLEAN GUITAR	27	0
295	GM MUTE GUITAR	28	0
296	GM OVERDRIVE GUITAR	29	0
297	GM DISTORTION GUITAR	30	0
298	GM GUITAR HARMONICS	31	0
299	GM ACOUSTIC BASS	32	0
300	GM FINGERED BASS	33	0
301	GM PICKED BASS	34	0
302	GM FRETLESS BASS	35	0
303	GM SLAP BASS 1	36	0
304	GM SLAP BASS 2	37	0
305	GM SYNTH-BASS 1	38	0
306	GM SYNTH-BASS 2	39	0
307	GM VIOLIN	40	0
308	GM VIOLA	41	0
309	GM CELLO	42	0
310	GM CONTRABASS	43	0
311	GM TREMOLO STRINGS	44	0
312	GM PIZZICATO	45	0
313	GM HARP	46	0
314	GM TIMPANI	47	0
315	GM STRINGS 1	48	0
316	GM STRINGS 2	49	0
317	GM SYNTH-STRINGS 1	50	0
318	GM SYNTH-STRINGS 2	51	0
319	GM CHOIR AAHS	52	0
320	GM VOICE DOO	53	0
321	GM SYNTH-VOICE	54	0
322	GM ORCHESTRA HIT	55	0
323	GM TRUMPET	56	0
324	GM TROMBONE	57	0
325	GM TUBA	58	0
326	GM MUTE TRUMPET	59	0
327	GM FRENCH HORN	60	0
328	GM BRASS	61	0
329	GM SYNTH-BRASS 1	62	0
330	GM SYNTH-BRASS 2	63	0
331	GM SOPRANO SAX	64	0
332	GM ALTO SAX	65	0
333	GM TENOR SAX	66	0
334	GM BARITONE SAX	67	0
335	GM OBOE	68	0
336	GM ENGLISH HORN	69	0
337	GM BASSOON	70	0

№	Тембр атауы	Бағдарл аманың ауысуы	Банкті таңдау, бас разряд
338	GM CLARINET	71	0
339	GM PICCOLO	72	0
340	GM FLUTE	73	0
341	GM RECORDER	74	0
342	GM PAN FLUTE	75	0
343	GM BOTTLE BLOW	76	0
344	GM SHAKUHACHI	77	0
345	GM WHISTLE	78	0
346	GM OCARINA	79	0
347	GM SQUARE LEAD	80	0
348	GM SAW LEAD	81	0
349	GM CALLIOPE	82	0
350	GM CHIFF LEAD	83	0
351	GM CHARANG	84	0
352	GM VOICE LEAD	85	0
353	GM FIFTH LEAD	86	0
354	GM BASS+LEAD	87	0
355	GM FANTASY	88	0
356	GM WARM PAD	89	0
357	GM POLYSYNTH	90	0
358	GM SPACE CHOIR	91	0
359	GM BOWED GLASS	92	0
360	GM METAL PAD	93	0
361	GM HALO PAD	94	0
362	GM SWEEP PAD	95	0
363	GM RAIN DROP	96	0
364	GM SOUND TRACK	97	0
365	GM CRYSTAL	98	0
366	GM ATMOSPHERE	99	0
367	GM BRIGHTNESS	100	0
368	GM GOBLINS	101	0
369	GM ECHOES	102	0
370	GM SF	103	0
371	GM SITAR	104	0
372	GM BANJO	105	0
373	GM SHAMISEN	106	0
374	GM KOTO	107	0
375	GM THUMB PIANO	108	0
376	GM BAGPIPE	109	0
377	GM FIDDLE	110	0
378	GM SHANAI	111	0
379	GM TINKLE BELL	112	0
380	GM AGOGO	113	0
381	GM STEEL DRUMS	114	0
382	GM WOOD BLOCK	115	0
383	GM TAIKO	116	0
384	GM MELODIC TOM	117	0
385	GM SYNTH-DRUM	118	0
386	GM REVERSE CYMBAL	119	0
387	GM GUITAR FRET NOISE	120	0
388	GM BREATH NOISE	121	0
389	GM SEASHORE	122	0
390	GM BIRD	123	0
391	GM TELEPHONE	124	0
392	GM HELICOPTER	125	0
393	GM APPLAUSE	126	0
394	GM GUNSHOT	127	0
DRUM SET			
395	STANDARD SET 1	0	120
396	STANDARD SET 2	1	120
397	DANCE SET	29	120
398	BRUSH SET	40	120
399	ORCHESTRA SET	48	120
400	INDIAN SET	49	120

Соқпалы аспаптар дыбыстарының кілттеріне сәйкестік кестесі

Перне	Нотаның нөмірі	DRUMS SET NAME					
C-1	0						
D-1	1						
E-1	2						
F-1	3						
G-1	4						
A-1	5						
B-1	6						
C0	7						
D0	8						
E0	9						
F0	10						
G0	11						
A0	12						
B0	13						
C1	14						
D1	15						
E1	16						
F1	17						
G1	18						
A1	19						
B1	20						
C1	21						
D1	22						
E1	23						
F1	24						
G1	25						
A1	26						
B1	27						
C1	28						
D1	29						
E1	30						
F1	31						
G1	32						
A1	33						
B1	34						
C1	35						
D1	36						
E1	37						
F1	38						
G1	39						
A1	40						
B1	41						
C1	42						
D1	43						
E1	44						
F1	45						
G1	46						
A1	47						
B1	48						
C1	49						
D1	50						
E1	51						
F1	52						
G1	53						
A1	54						
B1	55						
C1	56						
D1	57						
E1	58						
F1	59						
G1	60						
A1	61						
B1	62						
C1	63						
D1	64						
E1	65						
F1	66						
G1	67						
A1	68						
B1	69						
C1	70						
D1	71						
E1	72						
F1	73						
G1	74						
A1	75						
B1	76						
C1	77						
D1	78						
E1	79						
F1	80						
G1	81						
A1	82						
B1	83						
C1	84						
D1	85						
E1	86						
F1	87						
G1	88						
A1	89						
B1	90						
C1	91						
D1	92						
E1	93						
F1	94						
G1	95						
A1	96						
B1	97						
C1	98						
D1	99						
E1	100						
F1	101						
G1	102						
A1	103						
B1	104						
C1	105						
D1	106						
E1	107						
F1	108						
G1	109						
A1	110						
B1	111						
C1	112						
D1	113						
E1	114						
F1	115						
G1	116						
A1	117						
B1	118						
C1	119						
D1	120						
E1	121						
F1	122						
G1	123						
A1	124						
B1	125						
C1	126						
D1	127						

Нұсқар (II) стандартты "STANDARD SET 1" жиынтығындағыдай дыбысты білдіреді

Композициялар тізімі

Би модельдерінің тізімі

№	Атауы
PIANO/CLASSICS	
1	FÜR ELISE
2	WALSE op.64 no.1 "PETIT CHIEN"
3	TURKISH MARCH (MOZART)
4	TRÄUMEREI
5	ETUDE op.10 no.3 "CHANSON DE L'ADIEU"
6	LIEBESTRÄUME no.3
7	NOCTURNE op.9 no.2 (CHOPIN)
8	CANON (PACHELBEL)
9	MARY HAD A LITTLE LAMB
10	LE CYGNE FROM "LE CARNAVAL DES ANIMAUX"
11	AIR FROM "SUITE no.3"
12	SPRING FROM "THE FOUR SEASONS"
13	HUNGARIAN DANCES no.5
14	MINUET IN G MAJOR
15	GAVOTTE (GOSSEC)
16	ARABESQUE (BURGMÜLLER)
17	DECK THE HALL
18	ODE TO JOY
19	AVE MARIA (GOUNOD)
20	PRELUDE op.28 no.7 (CHOPIN)
21	GOING HOME FROM "FROM THE NEW WORLD"
22	SONATA op.27 no.2 "MOONLIGHT" 1st Mov.
23	THE ENTERTAINER
24	FRÖHLICHER LANDMANN
25	LA CHEVALERESQUE
26	JESUS BLEIBET MEINE FREUDE
27	MARCH FROM "THE NUTCRACKER"
28	CHANSON DU TOREADOR FROM "CARMEN"
29	INVENTIONEN no.1
30	PRAELUDIUM no.1 (J.S.BACH)
EVENT	
31	SILENT NIGHT
32	JINGLE BELLS
33	WE WISH YOU A MERRY CHRISTMAS
34	JOY TO THE WORLD
35	O CHRISTMAS TREE
WORLD	
36	WHEN THE SAINTS GO MARCHING IN
37	GREENSLEEVES
38	ANNIE LAURIE
39	AMAZING GRACE
40	TWINKLE TWINKLE LITTLE STAR
41	GRANDFATHER'S CLOCK
42	ON TOP OF OLD SMOKEY
43	COME BIRDS
44	DID YOU EVER SEE A LASSIE?
45	DANNY BOY
46	MY BONNIE
47	HOME SWEET HOME
48	AURA LEE
49	ALOHA OE
50	LONDON BRIDGE
51	UNDER THE SPREADING CHESTNUT TREE
52	SIPPIN' CIDER THROUGH A STRAW
53	BEAUTIFUL DREAMER
54	MY DARLING CLEMENTINE
55	LITTLE BROWN JUG
56	YANKEE DOODLE
57	I'VE BEEN WORKING ON THE RAILROAD
58	OH! SUSANNA
59	TURKEY IN THE STRAW
60	FUKAZSATO

№	Модель атауы
EDM	
1	ELECTRO DANCE 1
2	ELECTRO DANCE 2
3	ELECTRO DANCE 3
4	BIG BEAT TECHNO 1
5	BIG BEAT TECHNO 2
6	SPEED SHUFFLE 1
7	SPEED SHUFFLE 2
8	POP TRANCE 1
9	POP TRANCE 2
10	SLOW SOUL 1
11	DIGITAL SHUFFLE 1
12	DIGITAL SHUFFLE 2
13	POWER POP 1
14	POWER POP 2
15	POWER POP 3
16	NEO TRANCE 1
17	NEO TRANCE 2
18	HARD SHUFFLE 1
19	HARD SHUFFLE 2
20	ELECTRO BOUNCE 1
21	ELECTRO BOUNCE 2
22	POWER ELECTRO 1
23	POWER ELECTRO 2
24	ACID DANCE
25	POWER DANCE 1
26	POWER DANCE 2
27	FUTURE DANCE
28	DANCE RAGGA
29	ACID ELECTRO 1
30	ACID ELECTRO 2
31	HARD ELECTRO
32	ACID TECHNO 1
33	ACID TECHNO 2
34	FANTASTIC DANCE
35	FUTURE POP
HOUSE	
36	ELECTRIC POP
37	DIGITAL SHUFFLE 3
38	POP DANCE 1
39	POP DANCE 2
40	FUTURE HOUSE 1
41	FUTURE HOUSE 2
42	SPEED HOUSE 1
43	SPEED HOUSE 2
44	URBAN DANCE 1
45	URBAN DANCE 2
HIP-HOP	
46	DEEP SOUL 1
47	DEEP SOUL 2
48	SLOW SOUL 2
49	ELECTRO BOUNCE 3
50	ELECTRO RAGGA

Стильдер тізімі

№	Стильдің атауы
8 BEAT	
1	STRAIGHT 8 BEAT
2	8 BEAT
16 BEAT	
3	16 BEAT
4	16 BEAT SHUFFLE 1
5	16 BEAT SHUFFLE 2
BALLAD	
6	MODERN BALLAD
7	16 BEAT BALLAD
8	POP BALLAD
9	6/8 BALLAD
DANCE	
10	EDM 1
11	EDM 2
12	DISCO POP
13	MODERN R&B
POPS	
14	POP
15	POP ROCK
16	60's SOUL
ROCK	
17	STRAIGHT ROCK
18	SHUFFLE ROCK
19	SLOW ROCK
20	ROCK WALTZ
JAZZ	
21	BIG BAND
22	SLOW SWING
23	JAZZ WALTZ
24	FOX TROT
EUROPEAN	
25	POLKA
26	WALTZ 1
27	SLOW WALTZ
28	VIENNESE WALTZ
29	FRENCH WALTZ
30	TANGO
31	MARCH 1
32	MARCH 2
LATIN	
33	BOSSA NOVA
34	SAMBA
35	MAMBO
36	RHUMBA
37	CHA-CHA-CHA
38	MERENGUE
39	BOLERO
40	SALSA
41	REGGAE
42	POP REGGAE
43	SKA
44	CUMBIA
INDIAN	
45	BHANGRA
46	DADRA
47	GARBA
48	KEHARWA
49	TEEN TAAL
50	DANDIYA

№	Стильдің атауы
51	BHAJAN
52	INDIAN POP 1
53	INDIAN POP 2
54	INDIAN POP 3
55	INDIAN POP 4
56	QAWWALI
57	KERALA
58	RAJASTHANI
WORLD	
AMERICAN	
59	COUNTRY BALLAD
60	BLUEGRASS
61	DIXIE
62	TEX-MEX
63	FAST GOSPEL
64	HAWAIIAN
EASTERN EUROPEAN	
65	KAZSSIAN CHANSON
ARABIC	
66	ADANI
CHINESE	
67	JIANGNAN
68	DONGBEIYANGGE
69	JINGJU
70	HUANGMEIXI
71	MIAOZU
72	XINJIANG
INDONESIAN	
73	DANGDUT
VARIOUS	
74	CHRISTMAS WALTZ
75	STRING QUARTET
PIANO RHYTHMS	
76	ARPEGGIO
77	WALTZ 2

Аккордтарды алу тәсілдерінің көрсеткіші

■ «FINGERED 1», «FINGERED 2» аккордтары

C	   
Cm	 
Cdim	
Caug *3	
C $\flat$ 5	
Csus4 *3	
Csus2 *3	
C7	 
Cm7 *3	
CM7	 
CmM7	
Cdim7 *3	 
CdimM7	
C7 $\flat$ 5 *3	
Cm7 $\flat$ 5 *3	
CM7 $\flat$ 5	
Caug7	
CaugM7	
C7sus4	
C6 *1 *3	
Cm6 *2 *3	

Cadd9	
Cmadd9	
C69 *3	
Cm69 *3	

*1. "FINGERED 2" режимінде Am7 ретінде түсіндіріледі.

*2. "FINGERED 2" режимінде Am7⁵ ретінде түсіндіріледі.

*3. Кейбір жағдайларда өтініштер танылмайды.

*4. Бұл әдіс синтезаторда аккордтарды алуға арналған және пернетақта құралында қалыпты ойнауға жарамайды.

■ «FINGERED ON BASS», «FULL RANGE CHORD»

Режимдерде қабылданған аккордтарға қосымша

"FINGERED 1" және "FINGERED 2", төменде берілген аккордтар да танылады.

$\frac{C^\sharp}{C}$	$\frac{D}{C}$	$\frac{E}{C}$	$\frac{F^\sharp}{C}$	$\frac{G}{C}$	$\frac{A^D}{C}$	$\frac{A}{C}$	$\frac{B^D}{C}$	$\frac{C^\sharp m}{C}$	$\frac{Dm}{C}$	$\frac{Fm}{C}$
$\frac{F^\sharp m}{C}$	$\frac{Gm}{C}$	$\frac{A^D m}{C}$	$\frac{Am}{C}$	$\frac{B^D m}{C}$	$\frac{Bm}{C}$	$\frac{C^\sharp dim}{C}$	$\frac{Ddim}{C}$			
$\frac{Fdim}{C}$	$\frac{F^\sharp dim}{C}$	$\frac{Gdim}{C}$	$\frac{A^D dim}{C}$	$\frac{Adim}{C}$	$\frac{Bdim}{C}$	$\frac{F7}{C}$	$\frac{A^D 7}{C}$			
$\frac{Fm7}{C}$	$\frac{Fm7}{C}$	$\frac{A^D M7}{C}$	$\frac{F^\sharp m7^D5}{C}$	$\frac{Gm7}{C}$	$\frac{G7}{C}$	$\frac{A^D add9}{C}$				

ЕСКЕРТПЕ

- "Fingered ON bass" режимінде алынған ноталардың төменгі жағы негізгі дыбыс ретінде түсіндіріледі. Өтініштер танылмайды.
- Егер "FULL RANGE CHORD" режимінде төменгі нота көрші нотадан біршама алыстаса, аккорд тәуелсіз басс аккорды ретінде түсіндіріледі.
- "FINGERED 1", "2" және "fingered ON BASS" режимдерінен айырмашылығы, аккордты алу үшін кем дегенде үш пернені басу керек.

Аккордтар мысалдары

*1 *2	C	C [#] /(D ^b)	D	(D [#])/E ^b	E	F
M						
m						
dim						
aug						
sus4						
sus2						
7						
m7						
M7						
m7 ^{b5}						
7 ^{b5}						
7sus4						
add9						
madd9						
mM7						
dim7						
69						
6						
m6						

*1. Аккордтың түбірі. *2. Аккордтың түрі

- Осы модельден аккордтарды алу ауқымының шектеулі болуына байланысты жоғарыда көрсетілген аккордтардың кейбірін алу мүмкіндігі болмауы мүмкін.

*1 *2	F [#] /(G ^b)	G	(G [#])/A ^b	A	(A [#])/B ^b	B
M						
m						
dim						
aug						
sus4						
sus2						
7						
m7						
M7						
m7 ^{b5}						
7 ^{b5}						
7sus4						
add9						
madd9						
mM7						
dim7						
69						
6						
m6						

*1. 1. Аккордтың түбірі. *2. Аккордтың түрі

- Осы модельден аккордтарды алу ауқымының шектеулі болуына байланысты жоғарыда көрсетілген аккордтардың кейбірін алу мүмкіндігі болмауы мүмкін.

Model: LK-S250

Version : 1.0

MIDI Implementation Chart

Function		Transmitted	Recognized	Remarks
Basic Channel	Default Changed	1 1 - 16	1 - 16 1 - 16	
Mode	Default Messages Altered	Mode 3 X * * * * *	Mode 3 X * * * * *	
Note Number	True voice	0 - 127 * * * * *	0 - 127 0 - 127 *1	
Velocity	Note ON Note OFF	O 9nH v = 1 - 127 X 8nH v = 64	O 9nH v = 1 - 127 X 9nH v = 0, 8nH v = **	** тәуелділік жоқ
After Touch	Key's Ch's	X X	X O	
Pitch Bender		X	O	
Control Change	0 1 5 6, 38 7 10 11 64 65 66	O X X X X X X O *3 X O *3	O O O O *2 O O O O O O	Bank select Modulation Portamento Time Data entry LSB/MSB Volume Pan Expression Hold 1 Portamento Switch Sostenuto

	67 71 72 73 74 84 91 100, 101	O *3 X O X X X X X	O O O O O O O O *2	Soft pedal Filter resonance Release time Attack time Brightness Portamento Control Reverb send level RPN LSB/MSB
Program Change	True #	O * * * * *	O 0 - 127	
Exclusive		O *2	O *2	
System Common	Song Pos Song Sel Tune	X X X	X X X	
System Real Time	Clock Commands	X X	X X	
Aux Messages	All sound off Reset all controllerLocal ON/OFF All notes OFF Active Sense System Reset	X X X X X X	O O X O O X	
Remarks	*1. Тембрге байланысты. *2. Тіркелген параметрлер нөмірлері және арнайы жүйелік хабарламалар туралы толық ақпарат алу үшін MIDI іске асыру туралы ақпаратты мына жерден қараңыз: https://support.casio.com/global/RU/emi/manual/LK-S250/ *3. Берілген басқы эффекттіге сәйкес.			

Mode 1 : OMNI ON, POLY
Mode 3 : OMNI OFF, POLY

Mode 2 : OMNI ON, MONO
Mode 4 : OMNI OFF, MONO

O : YesX
: No

CASIO®